Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Красноуральская школа, реализующая
адаптированные основные общеобразовательные программы»

Подписан: Сергеева Татьяна Сергеевна
DN: C=RU, OU=школа, O=ГБОУ СО
Красноуральская школа, CN=Сергеева Татьяна
Сергеевна, E=scholl4@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей
удостоверяющей подписью
Дата: 2023.11.07 18:20:06+05'00'
Foxit PDF Editor Версия: 11.0.0

Рассмотрена на заседании МО
коррекционно-развивающего обучения

Протокол № __ от «____» _____2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____Н.С. Желвакова
«____» _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СО
«Красноуральская школа»
_____Т.С. Сергеева
«_____» _____ 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу «Логопедические занятия»

для обучающихся 2а класса на 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
учитель-логопед Клюкина С.Н.

ГО Красноуральск
2023 г

Содержание

1. Пояснительная записка…….…….....3- 5

2. Общая характеристика коррекционного курса …….....6

3. Описание и место коррекционного курса……..……6

4. Планируемые результаты освоения коррекционного курса……..6-9

5. Содержание коррекционного курса…..…….9- 10

6. Календарно –тематическое планирование…….. …….....….....11-42

7. Материально – техническое обеспечение коррекционного курса.…….....43

8. Список используемой литературы……44-45

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» для обучающихся 3 класса разработана в соответствии с

- Федеральным Государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждена приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014;
- примерной Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ СО «Красноуральская школа»;

В виду отсутствия государственной программы логопедических занятий вшколе, реализующей адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью, используется рабочая программаТ.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа коррекционного воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи», а так же рабочая программа Загляды Л.И. «Программа коррекции дисграфиии дислексии обучающихся 1-7 классов, имеющих нарушения познавательной сферы», утвержденной в КРИПК и ПРО.

Теоретической основой для создания данной программы явились разработки о различных формах речевых нарушений и создании эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности.

Характеристика состава обучающихся:

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

- Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искаженных звуков).
- Слабо сформированы (в более тяжелых случаях не сформированность) фонематические процессы.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) не сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) низкий уровень сформированности предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушение лексико-грамматического компонента речевой системы.

- Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому сходству).
- Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;

б) затруднение овладения учебными понятиями, терминами;

в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;

г) недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

- Неустойчивое внимание.
- Слабо развита наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- Крайне низкое развитие способности к переключению.
- Трудности в формировании словесно-логического мышления.
- Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
- Слабо развит самоконтроль, преимущественно в области языковых явлений.
- Нарушение произвольности в общении и деятельности.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) низкий уровень сформированности психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи способствуетразвитию мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, социальной адаптации обучающихся. Специфика логопедической работы обусловлена, с одной

стороны, характером нарушения высшей нервной деятельности, психопатологическими особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, с другой – особенностями речевого развития и структурой речевого дефекта. Нарушения речи у умственно отсталых детей носят системный характер, они затрагивают как фонетико - фонемтическую, так и лексико – грамматическуюстороны речи. Поэтому логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом, а не только на какой-то один изолированный дефект. Кроме того, весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения. Особенностями логопедической работы в школе являются максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности.

Учитывая тесную связь в развитии мелкой и артикуляторной моторики, в логопедические занятия включены упражнения на развитие мелкой моторики, задания по сопровождению действий речью, элементы логопедической ритмики.

Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. При этом цели и задачи логопедической работы (практическое овладение языком) иные, чем цели и задачи уроков русского языка (осознание и анализ языковых явлений).

В связи с тем, что старые условно – рефлекторные связи у умственно отсталых детей очень консервативны, необходимо тщательно отрабатывать этапы закрепления правильных речевых навыков. Частая повторяемость логопедических упражнений, но с включением элементов новизны по содержанию и по форме, характерна для логопедической работы. Учитывая быструю утомляемость умственно отсталых детей, необходимо проводить частую смену видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую. Так как нарушения речи у умственно отсталых детей носят стойкий характер, логопедическая работа осуществляется в более длительные сроки.

Целью данной программы является разработка последовательной поэтапной коррекции всех компонентов речевой деятельности.

Программа состоит из следующих **задач**:

1) коррекция звукопроизношения,

2) коррекция фонематических процессов,
3) коррекционная работа на лексическом уровне,
4) коррекционная работа на синтаксическом уровне,
5) совершенствование связной речи.

На занятиях с целью повышения познавательных интересов и мотивационной стороны речи, используются такие приемы и виды работ, которые постоянно поддерживают активность обучающихся (наглядные опоры, практическая и игровая деятельность, разнообразие видов упражнений и заданий к ним, ИКТ).

В работе практические методы сочетаются с наглядными и словесными.

Методы обучения		
словесные	наглядные	практические
Беседа, инструкция, рассказ, описание события и др.	Наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира и др.	Организация детской деятельности (дидактические игры, конструирование, лепка и пр.)

Мониторинг результативности коррекционной логопедической работы

По окончании каждого учебного года по результатам диагностического обследования заполняется таблица мониторинга, в котором отражается наличие или отсутствие положительной динамики в речевом развитии обучающихся.

Мониторинг качества коррекционно-развивающей деятельности
за период _____
Ф.И.О. учителя-логопеда -
Обследовано –
Нуждаются в коррекционной помощи –
Зачислено –
Прибыл –
Выбыл –
СНР (системное нарушение речи – нарушение звукопроизношения, фонематического восприятия, недоразвитие лексико-грамматических категорий, связной речи) –
Заикание –
Нарушение письма и чтения –
Смешанный дефект (нарушение звукопроизношения на фоне СНР, нарушение чтения и письма) –
Количество групп детей с нарушениями письма и чтения –
Количество групп по преодолению недоразвития лексико-грамматических категорий и связной речи –
Результат коррекционной работы по преодолению нарушений звукопроизношения на фоне СНР (на конец учебного года).

Всего	Полная коррекция	Значительная положительная динамика	Незначительная положительная динамика	Отсутствие положительной динамики

Результат коррекционной работы по преодолению нарушений письма и чтения (на конец учебного года). Примечание: В таблице учитываются дети с нарушением письма и чтения и со смешанным дефектом.

Всего	Полная коррекция	Значительная положительная динамика	Незначительная положительная динамика	Отсутствие положительной динамики

Общая характеристика курса

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

Основные направления работы:

1. Развитие фонематического восприятия.
2. Развитие языкового анализа и синтеза.
3. Развитие слогового анализа и синтеза.
4. Развитие фонематического анализа и синтеза.
5. Развитие грамматического строя речи:

- уточнение структуры предложения;
- развитие функции словоизменения и словообразования;

6. Развитие зрительного гнозиса.
7. Развитие графо-моторных навыков.
8. Развитие связной речи.
9. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к совершенствованию речевых умений:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности;
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля.

Описание места коррекционного курса

Коррекционные логопедические занятия включены в учебный план и определены планом ОУ, входят в раздел внеурочной деятельности АООП.

Подгруппы комплектуются по признаку однородности речевого нарушения у обучающихся. Наполняемость групп для логопедических занятий составляет 2 – 4 обучающихся. На индивидуальные и групповые логопедические занятия по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. На занятие с группой обучающихся отводится 30 – 40 минут, на подгрупповое занятие – 20 минут. Занятия проводятся в 3 классе – 3 раза в неделю, 102 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит ***личностным*** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом:

- проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;

- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
-понимать важность овладения грамотным письмом;
- уметь оценить проделанную работу на уроке;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, положительного отношения к урокам русского языка;
- формирование уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- анализировать слова по звуковому составу; - писать строчные и прописные буквы; - списывать с печатного и рукописного текста слова, предложения; - писать под диктовку отдельные слова, короткие предложения написание которых не расходится с произношением; - различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; - определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме; - знать алфавит; - отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста и по иллюстрациям к тексту; - составлять предложения с помощью учителя.	- анализировать слова по звуковому составу; - писать строчные и прописные буквы; - списывать с доски, печатного и рукописного текста слова, предложения и короткие тексты; - списывать текст целыми словами; - правильно оформлять предложения при письме; - подбирать слова с заданным звуком, определять место звука в слове, вставлять пропущенную букву в слово; - различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; - определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме; - писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания; - знать алфавит; - составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; - отвечать на вопросы по содержанию

	прочитанного и по иллюстрациям к тексту; - составлять пересказ короткого текста с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- активно участвовать в деятельности по предложенному плану и работать в общем темпе;
- с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Познавательные учебные действия:

- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях);
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- читать плавно по слогам;
- писать короткие тексты под диктовку после предварительного анализа;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

Характеристика класса

Для обучающихся 2 а клаааса характерно затруднение в восприятии информации, заторможенность мыслительных процессов, низкая познавательная активность. Дети

испытывают проблемы в социальных навыках. Уровень учебной активности низкий. Преобладает игровая деятельность. Ограничена самостоятельность выполнения заданий, особенно при изменении условий выполнения работы. Наблюдается быстрая утомляемость и нарушения в эмоционально-волевой сфере, требуется постоянная помощь учителя, помощь принимают.

Объём памяти сужен. Внимание неустойчивое, отвлекаются, темп работы низкий. При возникающих трудностях деятельность прерывают, требуется постоянный контроль.

Общая и мелкая моторика развита недостаточно. Пространственная ориентировка и ориентировка на плоскости нарушена, временные представления сформированы недостаточно.

Словарный запас резко ограничен, понимание речи снижено. Процесс овладения речью существенно затруднен. Обращённую речь понимают, но только чёткие инструкции, для выполнения инструкции часто требуется её повторение. Ответы на вопросы односложные, в самостоятельной речи используют простые предложения, словарь беден. Речь невнятная. Звукопроизношение нарушено.

Сведения о себе неполные. Кругозор резко ограничен.

Содержание коррекционного курса.

Содержание изучаемого курса.
2 класс (102 часа).
Обследование – 12 часов
Звуковой анализ – 9 часов
Дифференциация звонких и глухих согласных – 9 часов
Дифференциация твёрдых и мягких согласных –5 часов
Дифференциация сонорных согласных – 13 часа
Дифференциация свистящих и шипящих согласных – 8 часов
Дифференциация согласных – 10 часов
Согласные -16 часов
Слово, предложение – 10 часов
Диктант, проверочные работы- 7 часов
Резерв 3

Задачи занятий по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на восполнение дефицитарности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся.

Работа над словом. Необходимо решить следующие задачи:

- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путём накопления новых слов, так и за счёт развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- уточнения значения слов;
- развитие лексической системности;
-актуализация словаря;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- тренировка в правильном употреблении слов в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями

окружающей действительности, употребления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, устанавливать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение. В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определённую лексическую систему, формирование семантических полей.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число…). Модели предложений постепенно усложняются.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- формирование умения самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Курсом предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогической и монологической), видами (устная и письменная), и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя-логопеда.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи проходит в определённой последовательности, с учётом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Требование к уровню подготовки.

При использовании адаптированной рабочей программы у обучающихсяЗкласса должны быть сформированы следующие знания, умения и навыки:

Обучающиеся должны **знать:**

- конструкцию предложения;
- звукобуквенный анализ и синтез слов;
- слоговой анализ слова.

Обучающиеся должны **уметь:**

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- отличать гласные звуки от согласных;
- дифференцировать гласные и согласные, твердые и мягкие, свистящие и шипящие, сонорные звуки и буквы;
- делить слово на слоги;
- употреблять предлоги;
- пересказывать простые тексты

Календарно-тематическое планирование

(3р./нед, 34 уч.нед, 102 часа в год)

Программный материал: лексическая, грамматическая темы. Фонематические представления	***Кол-во часов, Дата***	***Наглядность, оборудование***	***Речевая разминка***	***Содержание обучения***	***Развитие связной речи***	***БУД в конце изучаемой темы***	***Познавательные учебные действия***
Логопедическое обследование 6 часов I четверть (3 ч/нед, 8 недель, 24 ч)							
1. Фонематическая тема: Гласные ***А, Я.*** 2. Лексическая тема: «Семья» 3. Грамматическая тема Алфавит.	2	Таблица «Алфавит» Звуки гласные и согласные – домики; Предметные картинки: папа, мама, дочь, сын, бабушка, дедушка; Сюжетная картинка «Семья»	На арена **А** стоит, начинает алфавит. **Я** – бродяга с рюкзаком Путешествую пешком Мама, ты нас не ищи Дочка, сын придут на щи.	Повторение алфавита. Зачем нужен алфавит Обобщение знаний об образовании мягкости согласных звуков гласными II ряда. Использование символов. Обогащение и уточнение словаря по теме «Семья». Запись слов по алфавиту.	Суховое изложение по вопросам по теме «Семья» 1.Откуда пришла Маша домой? 2.Что сделала Надя дома? 3.Кто пришел домой? 4.Что сделала мама?	Знать и называть гласные I и II ряда. Уметь записывать слова в алфавитном порядке.	Развитие навыков анализа и сравнения; умения переключаться с одного вида деятельности на другой. Формирование диалогической речи.
1. Гласные ***о – ё.*** 2. Состав семьи. 3. Разделительный мягкий знак перед ***е, ё, ю, я, и***	2	Схема звука **О**. карточки – символы. Числовой ряд. Сюжетная картинка «В	**О** – как обруч. Захочу – по дороге покачу.	Повторение артикуляции гласных звуков. Узнавание звуков на карточках – символах звуков.	Беседа о родственных отношениях, хозяйственно-бытовых обязанностях	Знать правильную артикуляцию гласных звуков. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь	Развитие фонематического внимания, аналитико-синтетического восприятия. Развитие зритель-

		семье»		Слогообразующая роль гласных. Развитие функции фонематического слогового, количественного, порядкового анализа. Работа с картинками с нелепыми деталями.	между членами семьи.	держать беседу на заданную тему.	ного гнозиса.
1. Гласные ***ы - и*** 2. Приметы осени. 3. Ударение.	2	Числовой ряд. Сюжетная картинка «Осень». Зеленые и синие карандаши. А бедняжка буква **Ы** бродит с палочкой увы. И глядит украдкою на сестру **И** краткую.	С осени и до весны Спит медведь и видит сны.	Слухопроизносительная дифференциация согласных звуков в сочетании с гласными **Ы, И**. Упражнения в определении количества и последовательности звуков в слове. Условное обозначение твердых и мягких согласных. Обогащение словаря уч-ся прилагательными, Например: осень (какая?)	Заучивание стихотворений об осени. Игра «Подобрать признаки к предмету, подобротать действия к предмету.	Знать все признаки гласных. Уметь самостоятельно условно обозначать твердые и мягкие согласные.	Развитие аналитической функции мышления. Формирование связной речи.
1. Гласные ***У – Ю.*** 2. Квартира, комната.	1	Звуковые дорожки, числовой ряд,	Я узнаю юлу свою, Когда смотрю	Упражнения по развитию умения анализировать	Подробное рассказывание учащихся о	Знать какие гласные звуки обозначают	Развитие устойчивости внимания зрительного вос-

3. Ударные и безударные гласные.		сюжетные картинки: квартира, комната.	на букву **Ю.** игра «Какие буквы спрятались». Буква **У** – два длинных ушка **У** – сучок в любом лесу. На опушке в избушке живут старушки.	звуковой состав слава, сопоставление в произношении и написании слов с мягкими согласными перед гласными II ряда. Запись слов после звуко-буквенного анализа, обозначение цветовыми символами мягкость – твердость согласных. Сравнение понятий «Квартира» «Комната». Предъявление картинок со сложным фоном.	своей деятельности по плану (Как надо убирать комнату).	мягкость согласного на письме. Уметь выделять ударный гласный из ударного слога.	приятия. Формирование умения сравнивать, анализировать.
1.Гласные ***Э – Е.*** 2. Орехи. 3. Проверка написания безударных гласных.	2	Условно-графические схемы. Предметные картинки: орехи. Картинный план.	Это – **Э** с открытым ртом и большущим языком. Вот фигура хороша: этак **Э**, а этак **Ш**. Эх-эх-эх Какой	Повторение ударных и безударных гласных. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Постановка картинок под схемы. Работа для разви-	Описание несложных знакомых предметов по картинному плану.	Знать какие гласные обозначают твердость согласного на письме. Уметь анализировать звуковой состав слова. Уметь подби-	Развитие аналитической функции мышления. Развитие памяти долговременной. Формирование связной речи.

			большой орех.	тия зрительного гнозиса – картинки со зрительными помехами.		рать проверочные слова.	
1. Звук ***с***, буква ***С.*** 2. Личная гигиена. 3. Различие основных категорий слов.	1	Артикуляция звука в графическом изображении. Серия сюжетных картинок по личной гигиене.	Полумесяц в небе темном Буквой **С** повис над домом. Просыпайся – просыпаюсь, умывайся – умываюсь, обливайся – обливаюсь, вытирайся – вытираюсь, одевайся – одеваюсь, собирайся – собираюсь и прощайся – я прощаюсь.	Характеристика звука /**с**/. Выделение звука /**с**/ из слогов, слов. Расширение словаря учащихся по теме «Личная гигиена». Режим, уход за кожей, волосами и т.д. Выделение: слова-предметы, слова – признаки, слова – действия.	Беседа на тему «Личная гигиена» с опорой на опыт учащихся. Составление связных и последовательных ответов на вопросы логопеда.	Знать положение артикуляционного аппарата при произнесении звука **С.** Уметь характеризовать звук **С** без опоры.	Развитие способности к переключению, наблюдательности к языковым явлениям. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.
1. Звуки ***с, сь*** 2. Домашние животные. 3. Ударение.	1	Зашумленные буквы. Звуковые дорожки. Предметные картинки: собака, свинья и др.	Кот Вася есть у Аси. Шел конь, подковами звеня Как буква **С** –	Сравнительная характеристика звуков **С – С.** Повторение гласных I и II ряда. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью	Описание признаков домашних животных, используя стихотворение «Кто живет у нас в сарае?»	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков **С и С.** Уметь различать их устно и на письме. Уметь выделять	Развитие фонематического восприятия, речевой памяти, зрительного гнозиса. Совершенствование ритмической организации

			следы коня.	гласных II ряда. Организованное участие детей в беседе о домашних животных. Игра «Кто у кого? Постановка ударения. Гласные ударные и безударные. Узнать на картинке изображения, наложенные друг на друга.		ударный и безударный гласные.	речи.
1. Звук ***л***, буква ***Л***. 2. Дикие и домашние животные. 3. Одушевленные и неодушевленные предметы.	1	Артикуляция звук **Л** в графическом изображении. Звуковой синий домик. Предметные картинки: лось, волк, белка, слон, лань, ласточка, лошадь и т.д. Логово, лес, дупло, гнездо, нора, стойло.	**Л –** немножко инвалид Ножка левая болит. Искала белка дуб с дуплом Дупло у белок это дом.	Повторение артикуляции звука **Л** в графическом изображении. Характеристика звука. Расширение и уточнение словаря по темам: «Домашние животные», «Дикие животные». Какие слова-предметы отвечают на вопрос Кто это? И Что это? Упражнение «Собрать	Последовательный пересказ рассказа «Слон – няня» по вопросам.	Знать отличительные признаки диких и домашних животных. Уметь подбирать вопросы к одушевленным и неодушевленным прилагательным.	Развитие зрительно-пространственной ориентации, умения сранивать. Формирование навыков связного последовательного пересказа с опорой на вопросы.

				разрезные картинки».			
1. Звук ***л*ь** 2. «В лесу» 3. Закрепление в речи формы единственного и множественного числа существительных.	1	Сюжетная картинка «В лесу»	Падают, падают листья в нашем саду листопад… Буква **Л** – лесной шалаш.	Характеристика звука **Л**. Выделить слова со звуком **Л.** Расширение лексики по теме «В лесу». Игра «Что лишнее?» Определить это слово и записать. Лист, лето, кора, ствол, сук. Береза, сирень, клей, дуб, ель и т.д. Закрепление в речи форм единственного и множественного числа существительных путем слово изменения . Прочитай	Игра «Доска объявлений» В лесу повесили доску объявлений. Кто их написал. 1. Продаю иголки лисам и лисятам. 2. Меняю мед на малину. Подобрать к каждой отгадке по 3 прилагательных.	Знать какие буквы пишутся после мягкого **Л**. Уметь правильно употреб-лять формы единственного и множественного числа существительных	Развитие умения обобщать, исключать лишнее. Развитие логического и творческого мышления, развитие речи, буквенного гнозиса.
1. Звуки ***л, ль*** 2. Инструменты. 3. Словообразование имен существительных	2	Предметные картинки: молоток, клещи, вилы, грабли,	Плясала, плясала по дому метла Полы подмела от угла до угла.	Сранительная характеристика звуков **Л** и **Л.** Закрепление в словаре	По серии картинок составить рассказ. Какие инструменты и как использовал	Знать особенности звучания и образования звуков **Л** и **Л**. Уметь отличать	Развивать тонкие слуховые дифференцировки.

суффиксальным способом.		рубанок, лопата, балалайка, флейта и др. Сюжетные картинки (серия). Как мальчик строил конуру для собаки.	Люди, видите слона? Хобот есть. Нога видна.	обобщающего понятия «инструменты». Какие бывают инструменты (сельскохозяйственные, плотницкие, слесарные). Игра «Назови ласково» грабли – грабельки, лопата -… т.п.	мальчик в работе?	мягкий и твердый звук в устной и письменной речи.	Формирование умения словообразования.
1. Звуки ***з, зь*** 2. Животные зоопарка. 3. Подбор слов-признаков и слов-действий к слову – предмету.	2	Предметные картинки: зебра, обезьяна, зубр, змея, бизон, заяц, козел и др.	Бросили бананы забавной обезьяне. **З** – пружинка, крендель, стружка. У зайки Бубы – заболели зубы.	Рассказ учителя-логопеда о животных зоопарка. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Животные разных стран». Упражнение «Подбери признак, подбери действие». Например: Зубр (какой?)	Игра «Расскажи – ка» Составить по схеме сравнительный рассказ о зайце и обезьяне.	Знать какие гласные пишутся после /**з**/ и /**з**/. Уметь на письме обозначать мягкость согласных посредством гласных II ряда, и Уметь составлять сравнительный рассказ по схеме.	Развитие умения сравнивать. Расширение словарного запаса. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.

				огромный, лохматый, сильный…			
Диктант.	1	Осень. Пришла осень. Дни стали меньше. Клены и березы голые. Дует ветер. По утрам хрустит лед в лужах. Холодно. Мальчики играли дома.					
II четверть (3 ч/нед, 7 недель, 21 занятие)							
1. Звуки ***с – з.*** 2. Птицы. 3. Употребление и различение предлогов.	2	Условно-графическая схема. Предметные картинки: синица, зяблик, скворец, сорока, сова. зимородок, снегирь.	Синичка, синичка, зернышко клевала Весну зазывала Села мышка в уголок, Съела бублика кусок. На эту букву посмотри: Она совсем как цифра 3.	Сравнительная характеристика звуков **с** и **з** по артикуляционным и акустическим признакам и обозначение их цветовыми символами. Составление загадок – описаний о птицах.	Составление рассказа по картинке с помощью вопроса Где сидела птица? (снегирь, синица и т.д.)	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков **з – с** . Уметь указывать место звука в слове с опорой на числовой ряд. Уметь различать предлоги, обозначающие место (в, на, под, над, из-под).	Развитие пространственного восприятия. Формирование устойчивого внимания, памяти.
1. Звук и буква ***Б.*** 2. Музыкальные инструменты. 3. Словообразование.	1	Звуковые дорожки. Предметные картинки: барабан, баян, балалайка, бубен, труба.	Барабан, баян и трубы, балалайка, бубен, трубы. Мы играем, бьем, бренчим, барабаним и трубим.	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуко-буквенный анализ слогов, слов со звуком **Б.**	Рассмотреть картинки. Описать те инструменты, которые понравились.	Знать названия и назначение музыкальных инструментов. Уметь образовывать слова при помощи	Развитие тактильных ощущений. Развитие фонематического восприятия.

			Разыгралась буква **Б** и бараном блеет: Бэ-э!	Упражнение для тренировки в запоминании расположения 4-5 предметов, угадывание на ощупь. Упражнение «Музыканты» (медвежонок играет на гармошке. Он гармонист.)		суффиксов.	
1. Звуки ***б*** и ***бь*** . 2. Фрукты. 3. Образование прилагательных от имен существительных.	2	Предметные картинки: абрикос, яблоко, банан.	Буква **Б** проснется рано Буква **Б** – бочонок с краном. У бабы яблоко У деда абрикос.	Сравнительная характеристика звуков **б** и **б.** Запись слов, слогов в два столбика. Характеристика звуков. Закрепление оптического образа букв **б** и **д** **б** – белка, **д** – дятел. Расширение словаря по теме «Фрукты». Словообразование (Варенье из яблок – яблочное). К предмету подобрать признак	Пересказ по плану с наглядной опорой в виде графических схем.	Знать последовательность характеристики согласного звука без опорной схемы. Уметь по обобщающему слову называть соответствующие предметы.	Развитие зрительного анализа и синтеза. Развитие навыков анализа содержания и языкового оформления текста.

				(яблоко (какое?) круглое, румяное, красное, ароматное…)			
1. Звуки ***п – б.*** 2. Продукты питания. 3. Согласование существительных и числительных.	2	Предметные картинки: хлебо-булочные изделия.	В булочной у нас баранки, булки, бублики, буханки, пирожки, батоны, плюшки и плетенки и пампушки.	Сравнительная характеристика звуков **П** и **Б** . Запись слов в две колонки по наличию **П** и **Б.** Определение листа звука в слове – работа с числовым рядом. Закрепить в словаре обобщающее понятие «Продукты питании» (конкретно хлебо-булочные изделия Игра «Сосчитать» 1 баранка, две баранки, 5 баранок… много баранок.	Краткий пересказ сказки Л.Мезинова «Откуда соль берется».	Знать отличие парных звонких и глухих согласных. Уметь отличать звонкий звук от глухого в устной и письменной речи. Уметь правильно согласовывать существительное с числительным.	Развитие сравнительного анализа. Развитие монологической речи. Формирование коммуникативной функции речи.
1. Звук ***ш.*** 2. Одежда. 3. Несклоняемые существительные.	2	Звуковые дорожки. Артикуляция звука **Ш:** в графическом изображении.	Маша нашему малышке шила новые штанишки. Шила шубу, шила шарф для	Характеристика звука **Ш** . Условно графическая запись слов со звуком **Ш** . Исключение слов	Работа с нелепой картинкой. Так бывает или не бывает. Словесно	Знать названия и назначение одежды. Уметь выделять слова с	Развитие образного мышления, понимания, нелепости ситуации. Развитие звуко-

		Предметные картинки: шуба, шарф, тельняшка, шинель и т.д.	Мишутки – малыша. Ах, табуретка хороша! Перевернул и буква **Ш!**	без звука **Ш** в упражнении. Буква **Ш** . Рисование буквенного человечка из букв похожих по начертанию на букву **Ш.** Закрепление обобщающего понятия «Одежда». Запись слов названий одежды со звуком **Ш.** Упрямые слова (несклоняемые существительные). Игра «Сколько вещей?» (одно пальто, много пальто). Игра «Узнай предмет по контуру» с закрытыми глазами (контуры одежды из разных материалов).	исправь художника.	данным звуком, выполнять звуко-буквенный анализ.	буквенного анализа. Формирование тактильно-двигательного восприятия.
1. Звуки ***с*** и ***ш.*** 2. Магазин.	2	Артикуляционные карточки.	Шура сено ворошил Вилы в сене	Сравнительный анализ звуков **С** и **Ш** по артикуля-	Сюжетно-ролевая игра «В магазине»,	Знать различия между звуками **С-Ш** по	Развитие фонематического восприятия,

3. Предлоги.		Сюжетная картинка «В магазине»	позабыл. Расскажите про покупки, Про какие про покупки? Про покупки, про покупки про покупочки мои. Из магазина умный пес До дома Саше сумку нес.	ционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов-паронимов. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Запись слов со звуками **С** и **Ш** в два столбика. В магазине где что лежит? (на полке игрушки).	составление диалога.	артикуляционно-акустическим признакам. Уметь вести диалог продавца с покупателем.	наглядно-образного мышления. Развитие диалогической речи. Активизация и обогащение словаря.
1. Звук и буква ***Д.*** 2. Жилище. 3. Употребление предлогов.	1	Профиль артикуляции звука **д.** Схемы предлогов. Сюжетные картинки: «Деревенский дом», «Городская улица».	В это доме, ты мне верь, Заперта надежно дверь. Вот стоит дымок пуская, Буква **Д** – труба печная.	Характеристика звука **д.** Звук **д** в слогах, словах, предложениях. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Виды жилища в деревне, в городе» Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления. Адрес. Упражнение «Где находятся? Откуда возьмем?» (например: Где	Устно и письменно рассказать о своем адресе и адресе школы.	Знать свой адрес. Уметь выделять слова со звуком **д** и находить место звука в слове.	Развитие долговременной памяти, мыслительных операций анализа и синтеза. Совершенствование просодической стороны речи.

				дрова? Дрова во дворе. Откуда возьмем? Дрова возьмем со двора)			
1. Звуки ***д – т.*** 2. Цветы. 3. Образование существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки.	3	Картинки дачка-тачка. Предметные картинки: ландыш, астра, тюльпан, одуванчик, подснежник, гвоздика, гладиолус.	Отвечайте, кто знаток: это что за молоток. **Д** – это домик, аккуратный. Собирала Маргарита маргаритки на горе. Потеряла Маргарита маргаритки во дворе.	Повторение парных звонких и глухих согласных. Сравнительная характеристика звуков **т – д.** Дифференциация слов паронимов (дом – том и др.). Закрепление в словаре обобщающие понятия «Первоцветы», полевые цветы, садовые цветы. Назвать цветы ласково (василек – василечек).	Составление рассказа о любимом цветке по предложенному наглядному плану. Название цветка → цвет части цветка → где растет? → Как можно → использовать.	Знать сходство и различие звуков **д** и **т.** Уметь отличать звонкий звук от глухого устно и на письме. Уметь образовывать слова с уменьшительно ласкательным суффиксом.	Развитие фонематического слуха. Активизация и уточнение лексики учащихся. Формирование интереса к слову, необходимости его точного употребления а речи.
Письменная проверочная работа.	1	Зимой. Стояла морозная погода. Днем пошел снег. Малыши надели теплое пальто и валенки. Старшим ребятам теплая одежда не нужна. Они взяли коньки и лыжи.					

1. Звук ***и*** буква ***Ж.*** 2. Животные в стране «Жужжандии» 3. Падежное управление.	2	Символ звука **ж.** Фигуры: жук, медвежонок, ужи, верблюжонок, ежи, жеребенок, жаба, жираф. Сюжетная картинка: «Полянка» и предметные картинки: ежик, жаба, жеребенок и др.	Жук жужжит – я шел и шел Желтый камешек нашел - это желудь , ты не прав Говорит жуку жираф. Эта буква широка, И похожа на жука. И при этом точно жук Издает жужжащий звук: ж-ж-ж-ж!	Характеристика звука **ж.** Уточнение артикуляции звука **ж.** Произношение и запись слогов, слов со звуком **ж.** Задание по слоговому синтезу : Я бросаю вам звук **ж** и **а.** Какой слог получился? Слог **жу** + звук **к** = **жук.** Кто за кем придет к звуку **ж** (узнавание слова по перепутанным слогам (**жи – е, жа – та – е…**) Кто за кем пришел? С кем подружился звук **ж**?	Поставить предметные картинки на сюжетную «Поляна» и составить рассказ.	Знать характеристику звука **ж.** Уметь синтезировать слоги слова со звуком **ж** и правильно оформлять на письме, знать правило **жи-ши.**	Развитие внимания, самоконтроля, речи. Формирование умения устанавливать идентичность предметов на основе соотнесения.
1. Звуки ***з*** и ***ж.*** 2. Веселый зоопарк. 3. Словообразование.	2	Цифровой ряд.	Мы со звуком **з** играем. Слово к слову подбираем зебра, заяц и бизон – выходи из круга вон!	Сравнительная характеристика звуков **з** и **ж.** Вычленение данных согласных из слов (в начальной позиции).	Моделирование рассказа с помощью картинок и пересказ с опорой на них.	Знать отличие звуков **з, ж** по акустико-артикулярным признакам. Уметь опреде-	Развитие операции сравнения умозаключения. Формирование умения выстраивать картинный

			Мы со звуком **ж** играем. Слово к слову подбираем жаба, жук, жираф жетон – выходи из круга вон! Это **Ж,** а это **К** целый жук, и полжука.	Сравнение звуков по артикуляции. Определение места звука в слове (работа с цифровым рядом). Изменение слов по образцу (возить – вожу, резать – режу). Активизация словаря по теме «Животные зоопарка». Упражнение «Как сказать по-другому?» Однажды Женя и Зоя пришли в зоопарк. Животные поразили их своими размерами. Составить предложения по образцу: У жирафа не шея, а шеища, у моржа не усы, а … т.д.		лять место звуков **з** и **ж** в словах. Уметь работать по картинному плану.	план для пересказа.
Итоговая письменная работа.	1	На рыбалку. Я жил в деревне Дубки. С друзьями мы ходили на рыбалку. На зорьке стучат они в мое окно. Я выхожу на крыльцо. Бежим к речке. Вот и река. Закинем удочку, сидим и ждем.					

III четверть (3 ч/нед, 10 недель, 30 занятий)							
1.Звуки ***ш*** и ***ж.*** 2. Детеныши животных. 3. Согласование слов, обозначающих предметы и действия.	3	Таблица букв разного шрифта. Предметные картинки: медвежонок, верблюжонок, ежонок, ужонок, жеребенок, жирафенок, котенок.	Уж шипит мышонку: - Кыш! Ты мышонок, а не мышь! На что похожа буква **Ш?** На зубья этого ковша.	Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ и синтез слов паронимов. Установление связи кинемаграфема (**ш – и, ж – х**). Работа с предметными картинками. «Кто это? И что делает?» Записать словосочетания со звуком **/ш/** - в один столбик, со звуком **/ж/** - в другой.	Придумывание рассказа по заданному началу и картинкам. «У хозяина было большое подворье. Там жила большая лошадь. У нее был маленький жеребенок…»	Знать названия детенышей животных. Уметь подбирать названия действий к предметам.	Активизация и расширение словарного запаса. Развитие письменной речи. Формировать умение группировать предметы по заданному признаку.
1. Звуки ***г, гь*** и буква ***Г.*** 2. Птичий двор. 3. Существительные множественного числа в родительном и творительном падежах.	2	Опорная схема (для характеристики звука) Красные и синие звуковые домики.	Пальчик указательный пополам согнем И большим на пару крошки поклюем. Две ладони	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Работа по развитию фонематического восприятия –	Описать предметы, сравнивая их друг с другом по картинкам и опорным словам. Гусь и снегирь.	Знать характеристику звука Уметь группировать слова по определенным признакам.	Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, обобщение, группировка. Формирование связной речи.

		Предметные картинки: гусь, грач, гагара, снегирь, голубь, галка.	крылья, взмах, еще один, А сейчас в тетради путь их проследим. Говорят на заре собирались на горе голубь, гусь и галка вот и вся считалка.	игра «Поймай звук». Звук **г** в слогах, словах, предложениях устно и на письме. Активизация словаря по теме «Птицы». Игра «Птицы, в стаи собирайтесь». - Что общего в этих словах? *Гусь, гагара, грач, снегирь.* Разделить слова на две группы. (местоположение **Г** , наличие **Ь,** ударение, наличие **А .** Упражнение «Каких птиц видели на птичьем дворе? (зимой, летом) Где гнездятся?).			
1. Звуки ***к, г.*** 2. Зима. 3. Согласование имени	2	«Буквенные снежинки» Сюжетная картинка	Ай-да клоун! Знаешь, кто он? Этот клоун буква **К.**	Сравнительная характеристика звуков **к – г.** Соотношение звуков с буквами.	Распространить данные словосочетания прилагательными, чтобы получи-	Знать сходство и различие между звуками **к, г.**	Развитие логического мышления, смысловой и механической памяти.

прилагательного с именем существительным.		«Зима». Таблицы со словами:	Курносенький Егорка вскарабкался на горку. Январь год начинает, а декабрь кончает.	Узнать из каких букв состоят снежинки. Дифференциация **к, г** в слогах, словах, предложениях. Сопоставление слов – паронимов (горка – корка и др.) Вставить пропущенные слоги **га** или **ка.** Ду -.., ру -…, но -.., доро - … Повторить хором загадку, запомнить разгадать. Летели галки, стояли палки. Если на каждой палке сядет по галке, то для одной галки не хватит палки. Если на каждой палке сядет по 2 галки, то одна из палок останется без галок. Подобрать слова	лся рассказ.	Уметь распространять предложения прилагательными.	Формирование связной речи.

				из второго столбика. Вьюга Декабрь год У рябины *Кончает* *Гудит* *гроздья ягод.*			
1. Звуки ***к, х.*** 2. Насекомые. 3. Образование сложных слов.	2	Опорная схема для характеристики звуков. Предметные картинки: муха, комар, паук, жук.	У мухи круглое брюхо. **Х** – забавная игрушка, деревянная вертушка.	Формирование умения определять наличие звуков **к** и **х** в слогах, словах. Сравнение звуков по акустико-артикуляционным признакам. Закрепление в словаре обобщающего понятия «насекомые». Показать части тела насекомых (голова, хоботок, усики, глаза, жало, брюшко, крылышки, лапки) Объяснение детям понятия «Хищные насекомые» (стрекоза, муравей,	Упражнение «Скажи одним словом». У бабочки (рисунок) пестрые крылья, поэтому ее называют *пестрокрылой.* У стрекозы большие глаза, поэтому ее называют …. У жука длинные усы, поэтому его называют…..	Знать названия частей тела насекомых. Уметь определять на слух и письменно звуки **к** или **х** в словах.	Развитие речевого слуха, ретроспективных процессов памяти. Активизация зрительного и речеслухового анализатора.

				божья коровка, кузнечик, паук). Чем питаются (насекомыми, личинками насекомых). Другие насекомые (пчелы, бабочки питаются нектаром цветов; мухи, тараканы – остатками пищи человека).			
1. Звуки ***г, к, х.*** 2. Домашние птицы. 3. Различение формы слова, обозначающего действия предмета.	2	Сюжетная картинка: «Птичий двор» Предметные картинки: гусь, курица, петух, индюк. Опорные таблицы: «Названия предметов, названия действий».	Грызет белка орех, а ребятам смех.	Сравнительная характеристика звуков **г, к, х.** Определение места данных звуков в слогах, словах. Повторение, на какие вопросы отвечают названия предметов, действий. Составление предложений с опорой на картинку, выбирая названия действий по вопросам на лексическом ма-	Составить рассказ по сюжетной картинке и опорным словам, обозначающим действия предметов.	Знать названия предметов. Уметь находить в предложении слова, обозначающие названия действий.	Развитие речи, устойчивости внимания, творческого воображения языковой интуиции.

				териале «Домашние птицы».			
Письменная проверочная работа.	1	Кошка Гулька. У Галочки жила кошка Гулька. У Гульки были крохотные котята. Они жили в уголке. Раз на окно взлетел петух. Гулька кинулась на петуха. Началась драка. Кошка прогнала петуха.				Знать правила звуко-буквенного анализа. Уметь писать по слуху. Понимать указания учителя.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости. Формирование навыка самоконтроля.
1. Звук и буква ***Р.*** 2. Транспорт. 3. Слова-признаки.	3	Игрушки или картинки: троллейбус, трамвай, вертолет, пожарная машина, метро, электропоезд, скорая помощь автокран.	Кран обходится без рук: вместо рук у крана крюк. Буква **Р** – на мачте парус, вдаль плывет небес касаясь.	Уточнение слухового, произносительного образа звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное и кинестетическое восприятие. Составление слов со звуком **р** по следам анализа, используя лексический материал по теме «Транпорт». Какой бывает транпорт? (грузовой, дорожный, пассажирский, железнодорожный, водный, воздуш-	Логическая задача. На остановке ждут троллейбус девочка Рая мальчик Рома с папой и старушка. Кто войдет первым в троллейбус. *Рассуждения детей.*	Знать названия транспорта. Уметь составлять из слогов слова со звуком **р.** Уметь использовать названия признаков предметов о своей речи.	Развитие звукового анализа и синтеза. Формирование умения рассуждать, выделять главное.

				ный). Подобрать к данным прилагательным – слова-предметы, обозначающие виды транспорта.			
1. Звуки ***р, рь.*** 2. Овощи и фрукты. 3. Согласование существительных с прилагательными.	1	Профиль звуков. Предметные картинки: помидор, репа, редька, редис, грейпфрут, мандарин, абрикос, петрушка и т.д.	Мандаринки у Маринки, у Маринки мандаринки.	Сравнительная характеристика звуков. Обозначение мягкого согласного гласными II ряда и **ь** на письме. Запись слов с **/р/** и **/р/** в два столбика. Закрепление в словаре обобщающего понятия «Фрукты», «Овощи». Незнайка говорит, что редька красная, сладкая. Вы согласны с ним? (редька черная, горькая, круглая…)	Составление загадок о предметах по описанию, используя натуральные предметы и картинки.	Знать обобщающие названия групп предметов. Уметь определять место звука в слове. Уметь описывать названия предметов.	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать группировать.

1. Звуки ***р – л.*** 2. Мебель. 3. Предлоги ***до, без, под, из-под, над, около, перед.***	3	Опорные артикуляционные схемы. Предметные картинки или детская мебель: кресло, кровать, стул, стол.	Ручка круглая у трости. Трость для деда сделал Костя. Алфавит продолжит наш Буква **Л** – лесной шалаш.	Сравнительная характеристика звуков **л** и **р.** Дифференциация слогов, слов со звуками **р** и **л.** Слова-паронимы. Расширение словаря по теме «Мебель». Игра «Где, что находится? (лампа над столом)	Восстановление деформированного текста.	Знать в чем заключается отличие звука **л** от звука **р.** Уметь различать предлоги как отдельное слово на письме.	Расширение словарного запаса. Развитие пространственной ориентации, логического мышления.
1. Звук ***ц.*** 2. Конец зимы. 3. Уменьшительно-ласкательная форма существительного.	2	Профиль звука **ц.** Зашумленные буквы.	Над кузницей-мельницей вьется метелица. Буква **Ц** – внизу крючок Точно с кранчиком бачок.	Уточнение артикуляции звука **ц** . Выделение звука **ц** из слов (в разных позициях). Беседа на тему «Конец зимы». Словообразование (окно-оконце, метель-метелица).	Составление рассказа опираясь на опорную схему.	Знать какой буквой обозначается звук **ц** на письме. Уметь отличать букву **Ц** от других букв, похожих по написанию.	Развитие слухового зрительного анализатора. Формирование умения структурировать предложения.
1. Звук ***ч.*** 2. Профессии**.** 3. Согласование слов, обозначающих действия предметов, со словами	3	Профиль звука **ч.** Предметные и сюжетные картинки: врач, ткач,	Ткет ткач ткани на платье Тане. **Ч** с четверкой спутал чижик и прочел	Уточнение слухового и произносительного образа звука **ч** с опорой на зрительное, слуховое и кинестетическое	Составление рассказа о профессии по картинке и плану. Рассказать, кем работают и чем	Знать артикулему **ч.** Уметь различать на письме буквы **Ч** и **У**.	Развитие кинестетических ощущений речевого аппарата, буквенного гнозиса. Развитие связной

обозначающими названия предмета.		скрипач, трубач, циркач.	**Ч** ижик.	восприятие. Характеристика звука. Звуко-буквенный анализ слогов, слов с данным звуком. Развитие буквенного гнозиса. Расширение словаря по теме «Профессии». По словам-действиям подобрать соответствующую профессию (лечит людей (кто?) ….)	занимаются на работе родители.		речи.
1. Звуки ***с, ц.*** 2. Весна. 3. Словообразование.	2	Профили звуков **с** и **ц.** Сюжетная картинка «Весна» Слова-карточки с деформированным текстом. Изографы.	Скворцы и синицы – веселые птицы.	Вычленение звуков **с, ц** из слов. Сравнение звуков по артикуляции (**Ц = т** и **с**). Дифференциация звуков в слогах, словах (свет–цвет, сабля-цапля). Изменение слов по образцу (коса-косица, лиса -…, сестра-…., спутник-….,	Работа с деформированным текстом. Солнце, над, лесом. Сирень, красивая, расцвела. Куста у синица свистит. Сухой, над, скале, цветок, расцвел. Запели, на,	Знать отличие в произноше-нии звуков **ц** и **с**. Уметь дифференцировать буквы **Ц** и **С** со сходными по написанию буквами.	Развитие буквенного гнозиса. Развитие зрительного восприятия, наблюдательности.

				вестник-…., сверстник-….. Развитие буквенного гнозиса – изографы.	скворцы, рассвете.		
1. Звуки ***с, з, ц.*** 2. Школьные принадлежности. 3. Образование прилагательных	3	Предметные картинки и предметы: Циркуль, ластик, резинка, рюкзак, краски, кисти.	Два кольца, два конца, по середине гвоздик. Какая водица Только для грамотных годится. (чернила)	Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах. Закрепить в словаре обобщающее понятие «школьные принадлежности». Игра «Жадина» (мой циркуль, моя резинка, мои краски – а сейчас назвать лаского: моя резиночка….) Упражнение «Из чего какой?» Рюкзак из кожи (какой?) кожаный, линейка из пластмассы (какая?) …, ластик из резины (какой?) …. Четвертый	«Нелепицы» Кисточка рисовала Зою. Учебник учится по Зине. Ластик положил Сашу в рюкзак. Исправить.	Знать отличие звуков **с, з, ц** по артикуля-ции. Уметь исправлять «нелепицы»	Развитие зрительной и слуховой памяти. Формирование устойчивого внимания, умения комментировать свои действия.

				лишний – мячик, ластик, пенал, циркуль. Ученик, ученица, учитель, воспитатель. Кисточка, краски, резинка, гвозди.			
Итоговая письменная работа.	1	Весна. Солнце светит ярче. Снег потемнел. Кругом большие лужи. На ветках надулись почки. На лужайках зеленая трава. Журчат быстрые ручьи. Прилетели птицы. Дети пускают кораблики. Идет весна.				Знать изученные ранее правила правописания. Уметь писать под диктовку.	Развитие письменной речи, долговременной памяти, орфографической зоркости.
IV четверть (3ч/нед, 9 недель, 27 занятий)							
1. Звуки ***ч – ц.*** 2. Стихи и рассказы о весне. 3. Образование существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки.	3	Профили звуков **ч** и **ц.** Картинки о весне. План рассказа.	Да, вы правильно решили: **Ч** мы пишем как четыре. Ой качи-качи-качи Мы грачата, мы грачи.	Сравнение по артикуляции с уточнением звукового состава: **Ц= тс; Ч=т щ.** Узнавание изолированного звука по беззвучному артикулированию. Соотнесение звуков **ц** с буквами **Ц, Ч,** отметив сходство нижнего элемента буквы **Ч** в рукописном шрифте с крылом	Из данных трех текстов составить единый рассказ по плану: 1. Лесная капель - начало весны. 2. Весеннее солнце и ручьи. 3. Пробуждение леса. 4. Поведение птиц. (Рассказы: «Весна в лесу»	Знать артикуляцию звуков **ч, ц** с учетом звукового состава. Уметь отличать буквы **ц, ч** от сходных по начертанию букв.	Развитие буквенного гнозиса, мыслительных операций анализа и синтеза. Формировать положительную мотивацию.

				чайки. Изменение слов по образцу, отмечая чередование **ц-ч:** Крыльцо-крылечко, конец-кончик, птенец -…, венец - …..	Т.Скребицкий; «Весна пришла»; Грачи прилетели.		
1. Звуки ***ч, ть.*** 2. В школе. 3. Спряжение глаголов.	2	Профиль артикуляции звуков. Цифровой ряд. Картинки о школе.	Стихотворение «Учат в школе» Четыре черненьких чумазеньких чертенка чертили черными чернилами чертеж чрезвычайно чисто.	Вычленение звука из слов. Сравнение по артикуляции (рассмотреть звуковой состав аффрикаты **ч (т щ)**. Дифференциация в произношении и на письме в слогах, словах-паронимах (мячмять, челка-телка и т.д.). Определение места звука в словах (по цифровому ряду). Прочитать стихотворение, вставляя пропущенные буквы **т, ч.** «Буквы	Используя стихотворение М.Пляцковского «Учат в школе», опираясь на свой опыт. Составить рассказ «Я учусь в школе»	Знать звуковой состав аффрикаты **ч.** Уметь дифференцировать звуки **ч, т** в слогах, словах.	Развитие мыслительных операций анализа синтеза, сравнения долговременной памяти. Развитие монологической речи, обогащение словаря.

				разные писа..ь тонким перышком в тетрадь, у..ат в школе… Вы..ита..ь и умножа..ь и т.д.» Проспрягать глагол *хотеть* в сочетании с глаголами *учить, чертить, читать.* Например: Я хочу читать. Мы хотим читать.			
1. Звук ***щ.*** 2. Профессии. 3. Образование слов	3	Цифровой ряд. Предметные картинки: кран, клад, стекло.	На расческу **Щ** похожа Три зубца всего? Ну что же! Щипцы да клещи – вот наши вещи. (узнать профессию)	Характеристика звука **щ** по артикуляторно-акустическим признакам (**щ (ш ш**) щелевой долгий звук. Повторение правила правописания **ча-ща, чу-щу.** Узнать звук на фоне слова и определить его место. От слов названий предметов при помощи суффиксов образование существительных,	Прослушать начало рассказа, подумать, что может произойти дальше? Закончить рассказ. На стройке. Мой папа Работает на стройке. Он крановщик. У него большой кран, который..	Знать артикуляторно-акустические признаки звука **щ.** Уметь узнавать звук на фоне слова, уметь образовывать слова при помощи суффикса.	Развитие мышления зрительного восприятия, внимания и памяти. Активизация и обогащение словаря.

				обозначающих профессию (кран-крановщик) от глаголов (носить-носильщик, танцевать-танцовщик).			
1. Звуки ***ч, щ.*** 2. Птицы. 3. Правописание ***ча, ща, чу, щу.***	2	Опорная схема для составления рассказа. Предметные картинки: чиж, щегол, синичка, чайка, галчата, рябчик, чибис.	**Щ** – играющий щенок. Кверху лапками он лег. Жили в квартире сорок четыре веселых щегла.	Сравнительная характеристика звуков **ч** и **щ.** *Отличаются:* **ч (т ш) –**взрывной краткий звук. **щ (ш ш)** –щелевой долгий звук. *Похожи:* оба звука мягкие, имеют общий компонент. Дифференциация слов-паронимов (челка-щелка, плач-плащ). Составление предложений с даными словами. Запись слов в два столбика по наличию **ч, щ** (почта, грущу, пищать, щавель, щука, тысяча). Уточнение и рас-	Составить рассказ о птицах по опоре в картинках - кто это? - как выглядит? - чем питается? - как зовут детенышей? - где живет?	Знать обобщающие названия изученных групп предметов. Уметь определять наличие звуков **ч** и **щ** в словах.	Развитие функции языкового анализа и синтеза, активизация слухового анализатора. Формирование условно-рефлекторной связи между фонемой и графемой.

				ширение словаря по теме «Птицы» Соловей – щелкает, ласточка – щебечет и ее зовут щебетуньей.			
1. Звуки ***с – щ.*** 2. Рыбы. 3. Образование притяжательных прилагательных.	2	Предметные картинки: сом, щука, лещ, сельдь.	У сомища огромные усищи. Для чего у **Щ** и **Ц** коготочки на конце? Щекотать, царапать – вот коготок зачем растет.	Сравнительная характеристика звуков **с** и **щ.** Дифференциация звуков в слогах, словах-паронимах (лес-лещ, селищели). Закрепить в словаре обобщающие понятия «морские рыбы», «пресноводные рыбы». Части тела рыбы (туловище, хвост, спинка, голова, плавники, чешуя, жабры). Объяснение понятий «Хищные» и «мирные» рыбы. Упражнение «Чьи хвосты? Хвост щуки (чей?) щучий и т.п. Изменить предло-	Рассказать, как рыболов использует рыболовные принадлежности.	Знать артикуляционно акустические признаки звуков **с, щ.** Уметь указывать место звуков в слове. Уметь образовывать притяжательные прилагательные.	Развитие сравнительного анализа. Формирование репродуктивной памяти устойчивого внимания, положительной мотивации.

				жение по образцу Я тащу сеть. Мы… Ты…., Вы….., Он…., Они…. Упражнение «Прятки» «Наложенные картинки» (рыболовные принадлежности)			
Письменная работа.	1	В роще кричат грачи. Синицы галдят в кустах. На удочке большущий лещ. Хищные звери ищут добычу. Весело щебечут ласточки. Над рекой сгущается туман. Рябчик находит пищу под снегом.				Знать характерные черты звуков ч, щ, т. Уметь писать по слуху различая данные звуки.	Развитие фонематического слуха, графических навыков письма, долговременной памяти.
1. Дифференциация шипящих и свистящих звуков. 2. Лето. 3. Родственные слова.	4	Сюжетная картинка «Лето». Предметные картинки: дом-домище, роща, дача, щенок, солнце, ключи, цветы.	В роще щебечут стрижи, чечетки, щеглы и чижи.	Узнавание звуков **ц, с, з, ч, щ** по беззвучному артикулированию. Дифференциация звуков в словах. Графический диктант «Олечка и Зоя сестрички». Девочки очень любят шить. Мама купила дочкам иголки, ножницы и цветные нитки. Девочки вышивали цветы.	Составление рассказа по демонстрации действий с картинками на панно.	Знать названия времен года и характерные признаки лета. Уметь дифференцировать свистящие и шипящие звуки	Развитие языкового анализа и синтеза, зрительно-слухового восприятия. Формирование пространственного восприятия, умения следить за своим ответом.

				Рассматривание картинок с временами года. Какое сейчас время года? А наступит потом? Составление предложений по теме «Лето». Упражнения в получении родственных слов (дача-дачница…)			
Итоговая письменная работа за год.	1	Ребята вышли на лужайку. Хорошо весной в лесу! Зацвел душистый ландыш. Щебечут птицы. Дети увидали ежика. Он свернулся в клубочек. Они не тронут ежа.				Знать правила письма под диктовку.Уметь анализировать, синтезировать записываемые слова, пред.	Выработка правильного, грамотного, аккуратного письма. Развитие навыков самоконтроля.
Логопедическое обследование 6 часов							
Резерв 3 часа							

Материально – техническое обеспечение коррекционного курса

Дидактический и раздаточный материал, наглядные пособия: учебники по русскому языку и чтению, развитию речи; алфавит; кассы и ленты букв, слогов; демонстрационные карточки печатных и прописных букв; разрезные азбуки; профили артикуляции звуков; альбомы с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования звуков.

Сигнальные карточки, абаки, звуковые линейки, индивидуальные наборы букв.

Игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаика, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса; пальчиковый театр

Технические средства обучения: компьютер с программным обеспечением, диктофон;

Интернет ресурсы.

Мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкафы для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), настенные часы, раковина, мыло, полотенце; кушетка).

Список используемой литературы

Ресурсное обеспечение рабочей программы.

1. Ханьшева, Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». - Ростов-на-Дону:, «Феникс», 2006г.
2. Смирнова, Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М:, «Мозайка», 2004г.
3. Грибова, О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М:, « Айрис дидактика», 2007 г.
4. Пожиленко,Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М:, «Владос» - 2003 г.
5. Фомичёва,М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». – М:, «Просвещение» , 1981 г.
6. Каше,Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М:, «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР»,1960 Г.
7. Городилова, В.И. и Родина. Е.И. «Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста». – М:, «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1961г.
8. Ефименко, Л,Н,, Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей-олигофренов». – М:, «Просвещение»,1970 г.
9. Горбунова, С. Ю. «Сборник конспектов логопедических занятий по развитию речи для детей с ОНР». - М:, 2006 г.
10. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М:, «Владос», 1995 г.
11. Костенко, Ф. Д. «Сборник диктантов». – М:, «Просвещение», 1972 г.
12. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М:, «Аквариум», 1996 г.
13. Седых, Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М:, 2005 г.
14. Лалаева, Р.И. « Логопедическая работа в коррекционных классах». – М:, « Владос», 2001 г.
15. Юрова , Р.А. «Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития». – М:, 2005 г.
16. Жукова, Н.С. «Логопедия». – Екатеринбург:, « АРДЛТД»,1998 г.
17. Барылкина, Л.П. « Эти трудные согласные». – М:, « 5 за знания» 2005 г.
18. Филлипова, «Говори правильно». – М:, Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2007 г.
19. Мазанова, Е.В. «Коррекция акустическойдисграфии». – М:, 2007 г.
20. Ястребова, А. В., Бессонова, Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М:, «Аркти», 2007 г.
21. Ефименко, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьномлогопункте». – М:, «Просвещение», 1991 г.
22. Галунчикова, Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь 2 по русскому языку. Имя существительное» . – М:, «Просвещение», 2002 г.
23. Новоторцева, Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи Ч – Щ». - Ярославль:, «Академия развития»,1999 г.
24. Новоторцева, Н.В. . «Рабочая тетрадь по развитию речи на звук С – С». - Ярославль:, «Академия развития», 1999 г.
25. Новоторцева, Н.В. . «Рабочая тетрадь по развитию речи на звук Л - Л». - Ярославль:, «Академия развития», 1999 г.
26. Елецкая,О.В., Горбачевская,Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». – М:, «Творческий центр»,2005 г.
27. Сахарова И.И. «Чистоговорки в картинках». – М:, «Творческий Центр Бриз», 2008 г.
27
28. Киселёва, В.А. «Двигаемся, играем, рисуем». – М:, «Творческий Центр Сфера»,

2008 г.
29. Громова, О.Е. «Исправление произношение: Ч – Щ». – М:, «Творческий Центр Сфера», 2008 г.
30. Мазанова, Е. «Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
31. Морозова, И.А., Пушкарёва, М. А. «Подготовка к обучению грамоте». – «Мозаика- синтез», 2007 г.
32. Мазанова, Е. «Логопедия. Дисграфия , обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». - «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
33. Мазанова, Е. «Логопедия. Дисграфия , обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и Аграмматическаядисграфия». - «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
34. Ефименкова, Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М:, «Владос», 2004 г.
35. Галунчикова, Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь 3 по русскому языку. Имя прилагательное» . – М:, «Просвещение», 2002 г.
36. Галунчикова, Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь 4 по русскому язык. Глагол.» . – М:, «Просвещение», 2002 г.

Литература, используемая в работе над программой.

1. Логопедия под редакцией Волковой – М.: «Просвещение», 1989 г.
2. Филичева, Т.Г., Чевелёва, Н.А., Чиркина, Т. В. «Основы логопедии». – М.: «Просвещение» , 1989 г.
3. Лалаева, Р. И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.: «Владос», 1998 г.
4. Лалаева, Р. И. « Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы», - М.: « Просвещение», 1978 г.
5. Аксёнова, А.К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». – М.: «Владос»,1999 г.