Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Красноуральская школа, реализующая
адаптированные основные общеобразовательные программы»

Подписан: Сергеева Татьяна Сергеевна
DN: C=RU, OU=школа, O=ГБОУ СО
Красноуральская школа, CN=Сергеева
Татьяна Сергеевна, E=scholl4@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Дата: 2023.11.10 16:20:11+05'00'
Foxit PDF Editor Версия: 11.0.0

Рассмотрена на заседании МО
учителей-предметников

Протокол № 1 от 31.08 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____Н.С.Желвакова
«__1_»____31.08._____2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СО
«Красноуральская школа»
_____Т.С. Сергеева
«_____» _____2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «ЧТЕНИЕ (литературное чтение)»
для обучающихся 5-8 классов
на 2023 - 2024 учебный год

Составитель: Панькова Наталья Викторовна,
учитель высшей квалификационной категории

ГО Красноуральск
2023

Содержание

1.Пояснительная записка…….....……..3
1.1. Нормативное обоснование
1.2. Цели и задачи программы
1.3. Особенности учебного предмета
1.4.Основные виды организации учебного процесса (формы работы, методы обучения, технологии обучения)…….4
1.5. Место учебного предмета, распределение учебных часов по разделам программы…….5
1.6.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, формируемые БУ…... ..6
1.7. Характеристика класса…….. …10
1.8. Система оценки достижения планируемых результатов…….… 10
2. Учебно-тематический план ……..……... …….....……....12
3. Содержание учебного предмета…..…….....…19
4. Календарно-тематическое планирование ……...……22
5. Учебно-методическое обеспечение …….....40
6. Материально-техническое обеспечение учебного предмета …….....42

Пояснительная записка

1.1.Нормативное обоснование

Рабочая программа по предмету «Чтение» для обучающихся 5-8 классов ГБОУ СО «Красноуральская школа» составлена на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (https://clck.ru/33NMkR).
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014:
- адаптированная основная образовательная программа общего образования (Вариант 1), разработанная ГБОУ СО «Красноуральская школа», на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- «Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями», Вариант 1, 5-9 классы, Э.В. Якубовская, М.И.Шишкова, И.М. Бгажнокова М., «Просвещение», 2020 г.

Программа (1 вариант) разработана для обучающихся 5-8 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа по чтению в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

1.2. Цели и задачи программы

Цель обучения чтения в коррекционной школе состоит в развитии речи обучающихся через совершенствование навыка полноценного чтения, направленного на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи:

− совершенствовать навык полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

− развивать навыки речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

− развивать положительные качества и свойства личности.

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

1.3. Особенности учебного предмета

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. В 5-6

классах ведется работа по объяснительному чтению, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. Рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово обогащенными, что создает предпосылки для метапредметных связей, расширения социального опыта учащихся. В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавании предмета целесообразно и использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический. Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.). Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни. Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д. Развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением.

1.4. Основные виды организации учебного процесса

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа. От класса к классу меняются формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приемы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Методы обучения:
- словесные (беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой);
- наглядные (наблюдение, демонстрация);
- практические (упражнения, самостоятельная, практическая работа, дидактические игры).

При реализации содержания учебного материала используются специфические методы обучения, оптимально сочетаются словесные, наглядные и практические методы, которые должны соответствовать следующим требованиям:
- стимулировать развитие самостоятельности ребёнка;
- формировать умение пользоваться имеющимися знаниями;
- содержать разумное количество иллюстраций, наглядных пособий, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала;
- соответствовать возрастным и психологическим особенностям обучающихся по содержанию;
- опираться на ранее усвоенный и имеющийся у обучающихся практический опыт;
- содержать достаточное количество практических упражнений для усвоения и закрепления учебного материала.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих *педагогических технологий:* дифференцированного обучения; игровая; информационно-коммуникативная; проблемного обучения; здоровьесберегающая.

1.5. Место учебного предмета

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа в год (3часа в неделю).

Распределение учебных часов по разделам программы
5 класс
(по учебнику З.Ф. Малышевой)

Название раздела	Количество часов
Устное народное творчество. Сказки.	23
Картины родной природы. Лето. Осень	12
О друзьях-товарищах.	11
Басни И. Крылова.	3
Спешите делать добро.	13
Картины родной природы. Зима. Весна.	25
О животных.	14
Из прошлого нашего народа.	12
Из произведений зарубежных писателей	12
Резерв	9

5 класс
(по учебнику С. Ю. Ильиной, Т. М. Головкиной)

Название раздела	Количество часов
1. Давайте читать!	7
2. Школьная страна	8
3. Круглый год. Осень	11
4. Истоки мудрости	8
5. Наша Родина	6
6. Люби все живое	10
7. Круглый год. Зима	12
8. В кругу семьи	12
9.Защитники Отечества	9
10. О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	14
11. Круглый год. Весна	11
12. Никто не забыт, ничто не забыто	9
13. Когда люди в опасности	9
14. Круглый год. Лето	10

6 класс

Название раздела	Кол-во часов
Моя Родина	30
Рассказы о русском подвиге	21
Картины родной природы. Зима.	30
Картины родной природы. Весна.	46
Резерв	9

7 класс

Название раздела	Кол-во часов
Устное народное творчество	8
Из произведений русской литературы 19 века	38
Из произведений русской литературы 20 века	50
Резерв	3

8 класс

п/п №	Раздел.	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.	9
2.	Из произведений русской литературы 19в.	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткова, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.	41
3.	Из произведений русских писателей первой половины 20 века	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.	23
4.	Из произведений русских писателей второй половины 20 века		23
	Резерв		3

1.6. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, формируемые БУД

Личностные результаты

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение»

Предметные результаты 5 класс

<u>Минимальный уровень:</u>

− уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;

− уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;

− уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

− заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

− принимать участие в уроках внеклассного чтения.

<u>Достаточный уровень:</u>

− уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;

− читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;

− уметь отвечать на вопросы учителя;

− уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;

− выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;

− выучить наизусть 8–10 стихотворений.

Предметные результаты 6 класс

Минимальный уровень:

• читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

• читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

• отвечать на вопросы учителя;

• пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;

• оценивать поступки героев (с помощью учителя);

• заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

• участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

• читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

• читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

• делить текст на части под руководством учителя;

• пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;

• определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;

• выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);

• выучить наизусть 8—10 стихотворений;

• читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Предметные результаты 7 класс

Минимальный уровень:

• читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;

• читать про себя проанализированные ранее тексты;

• отвечать на вопросы учителя;

• пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;

• высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;

• выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

• учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);

• участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

• читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);

• читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;

• выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

• формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);

• делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

• характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

• выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

• соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);

• выучить наизусть не менее 10 стихотворений;

• читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Предметные результаты 8 класс

Минимальный уровень:

- − читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- − читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- − участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- − устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- − определять тему произведения самостоятельно;
- − определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- − учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- − отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- − определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- − пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- − находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- − выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.
-

Достаточный уровень:

- − читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- − использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- − овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- − осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- − целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи
- и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- − активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;

- − уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- − делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- − выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- − самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- − заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений

Формируемые базовые учебные действия
Образовательная область: Язык и речь. Учебный предмет: Чтение.

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:
-осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
-гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
-адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
-уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
-активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
-осознанно относиться к выбору профессии;
-бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:
-вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
-слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования - различных точек зрения и права каждого иметь свою;
-излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
-дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование. отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
-использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
-использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:
-принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
-осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
-осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:
-дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
-использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
-применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
-использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

1.7. Характеристика класса

В 7а классе 11обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта), для которых характерно затруднение в восприятии информации, заторможенность мыслительных процессов, низкая познавательная активность.

Общая и мелкая моторика развита недостаточно. Зрительно-моторная координация нарушена. Нарушена координации мелких движений кисти рук и пальцев.

Дети испытывают проблемы в социальных навыках. Уровень учебной активности низкий. Преобладает игровая деятельность. Кругозор резко ограничен, объём памяти сужен. Внимание неустойчивое, отвлекаются, быстро утомляются, темп работы низкий. При возникающих трудностях деятельность прерывают, помощь принимают. Словарный запас резко ограничен, понимание речи снижено. Звукопроизношение нарушено. Сведения о себе неполные, знания и представления об окружающем ограничены.

Характеристика класса

В 8 классе 12 обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта), для которых характерно затруднение в восприятии информации, заторможенность мыслительных процессов, низкая познавательная активность. В этом учебном году поступил в класс новенький обучающийся Сотников Данил.

Общая и мелкая моторика развита недостаточно. Зрительно-моторная координация нарушена. Нарушена координации мелких движений кисти рук и пальцев.

Дети испытывают проблемы в социальных навыках. Уровень учебной активности низкий. Преобладает игровая деятельность. Кругозор резко ограничен, объём памяти сужен. Внимание неустойчивое, отвлекаются, быстро утомляются, темп работы низкий. При возникающих трудностях деятельность прерывают, помощь принимают. Словарный запас резко ограничен, понимание речи снижено. Звукопроизношение нарушено. Сведения о себе неполные, знания и представления об окружающем ограничены.

1.8. Система оценки достижения планируемых результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V класс —45—60 слов, VI –VIII класс —70—80 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года **техника чтения** проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки — в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Оценка «1» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворение.

Методами оценки результатов обучающихся являются:

- проверка техники чтения;
- пересказ (выборочный, полный, краткий …);
- опрос;
- выразительное чтение;
- ролевое чтение;
- чтение наизусть;
- выборочное чтение;
- собеседование;
- сочинения;
- изложения.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

− чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
− выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
− умение ориентироваться в тексте;
− знание литературных произведений.
Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:
− читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
− отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
− твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.
Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:
− читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
− допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
− допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.
Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:
− читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
− допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
− отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с
помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.
Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.
Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
Оценка «2» - не ставится

2. Учебно-тематический план по учебному предмету «Чтение» (по учебнику З.Ф. Малышевой) 5 класс

п/п №	раздел/тема	кол-во часов	дата	примечание
	I раздел: Устное народное творчество	**3**		
1	Устное народное творчество.	1		
2	Сказки. Считалки, потешки	1		
3	Пословицы и поговорки. Загадки	1		
	II раздел. Сказки.	**20**		
4	Сказка «Никита Кожемяка».	2		
5	Как наказали медведя	1		
6	Золотые руки.	1		
7	Морозко.	2		
8	Два Мороза.	1		
9	Три дочери	1		
10	Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. А.С. Пушкин	5		
11	Серая шейка. По Д. Мамину - Сибиряку	5		
12	Внеклассное чтение	1		
13	Обобщение	1		
	III раздел. Картины родной природы. Лето	**6**		
14	Июнь. Г. Скребицкий «Ярко солнце светит…». Суриков	1		
15	Июльская гроза. Платонов	3		
16	Береза. Прокофьев	1		
17	«Вот и клонится лето к закату..» Гордиенко	1		
	IV раздел раздел. Картины родной природы. Осень	**6**		
18	Сентябрь. Г. Скребицкий	1		
19	Золотая осень. По И. Соколову-Микитову	1		
20	Осень. К. Бальмонт	1		
21	Добро пожаловать. Г. Скребицкий	1		
22	Осенние грусти. В. Астафьев	1		
23	Первый снег. И. Бунин. Внеклассное чтение по теме «Лето и осень»	1		
	V раздел. О друзьях-товарищах.	**11**		
24	Колючка. Ю. Яковлев	2		
25	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев	1		
26	Витя Малеев в школе и дома. Н. Носов	2		

27	Фосфорический мальчик. Медведев	2		
28	Дорогой подарок. Л. Воронкова	2		
29	Твой друг. Я. Аким	1		
	О друзьях-товарищах. Обобщение	1		
	VI раздел. Басни И. Крылова.	**3**		
30	Ворона и Лисица.	2		
31	Щука и Кот.	1		
32	Квартет	2		
	VII раздел. Спешите делать добро.	**13**		
33	Будущий олимпиец. Н. Хмелик	1		
34	Слепой домик. О. Бондарчук	1		
35	Бабка. В. Осеева	4		
36	Сухой хлеб. А. Платонов	2		
37	Люся. В. Распутин	1		
38	Труд. В. Брюсов	1		
39	Огромное небо. В. Рождественский. Внеклассное чтение. Обобщение	3		
	VIII раздел .Картины родной природы. Зима.	**9**		
40	Чародейкою Зимою. Ф. Тютчев	1		
41	Декабрь. Г. Скрябицкий	1		
42	К зиме. К. Бальмонт	1		
43	Всяк по-своему. Г. Скребицкий	1		
44	Поет зима аукает. С. Есенин	1		
45	Береза. С. Есенин	1		
46	Зимняя дорога. А. Пушкин	1		
47	Сочинение «Зима» по иллюстрации А.А.Пластова «Первый снег»	1		
48	Внеклассное чтение	1		
	IX раздел. Картины родной природы. Весна.	**16**		
49	Март. Г. Скребицкий	1		
50	Вот уж снег последний в поле тает…А.Толстой	1		
51	«От первых проталин до первой грозы..» Г. Скребицкий	1		
52	Весна-красна.	1		
53	Грачи прилетели. Заветный кораблик	1		
54	Изложение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	1		
55	В весеннем лесу.	1		

56	Весенние ручьи. А. Толстой	1		
57	«Гонимы внешними лучами…» А. Пушкин	1		
58	Ворона. А. Блок	1		
59	Подснежник. Е. Серова	1		
60	Весна. Соколов – Микитов,	1		
61	«Крупный дождь в лесу зеленом..» И. Бунин,	1		
62	Черемуха. С. Есенин	1		
63	Весна, весною о весне. Я. Аким	1		
64	Обобщение.	1		
	X раздел. О животных.	**14**		
65	Тёма и Жучка. Н. Гарин-Михайловский	2		
66	Желтухин. А. Толстой	3		
67	Кот Ворюга. К. Паустовский	2		
68	Про обезьянку. В. Житков	3		
69	Дачники Э. Асадов	1		
70	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов	1		
71	Будь человеком. С. Михалков	1		
72	Внеклассное чтение	1		
	XI раздел. Из прошлого нашего народа.	**12**		
73	На поле Куликовом. По О. Тихомирову	2		
74	Рассказы о войне 1812 г. по С. Алексееву	2		
75	«…И снится ей жаркое лето» Н. Некрасов	1		
76	Белый пудель. А. Куприн	3		
77	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову	2		
78	У могилы Неизвестного солдата. Ю. Коринец	1		
79	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1		
	XII раздел. Из произведений зарубежных писателей	**12**		
80	Гаврош (отрывки). В. Гюго	2		
81	Приключения Тома Сойера (отрывок). М. Твен	3		
82	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями (отрывки). С. Лагерлёф	3		
83	Русалочка (отрывок) Г-Х. Андерсен	2		
84	Внеклассное чтение. Обобщение	2		
	Резерв	**9**		

Учебно-тематический план по учебному предмету «Чтение»
(по учебнику С.Ю. Ильиной и Т.М. Головкиной)
5 класс

п/п №	раздел/тема	кол-во часов	дата	примечание
1	**Давайте читать – 7часов** 1.Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям» 2.«Приключения Незнайки и его друзей») 3.Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года 4. Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки» 5. С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?» 6. С.Ильин. Стихотворение «Две книжки» 7. Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	7		
2	**Школьная страна – 8 часов** 8. Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении) 9. Я.Аким. Стихотворение «Где ты ходишь, осень?» 10. Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок) 11. Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок) 12. Е.Серова. Стихотворение «Отличница» 13. Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1 14. Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2 15. Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	8		
3	**Круглый год. Осень – 11 часов** 16. Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени 17. Внеклассное чтение. 1. И.СоколовМикитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». Н.Сладков. Рассказ «Непослушные малыши» 18. Заклички. «Осень, осень, погости недель восемь…». «Хороша зима – снегами…» 19. С.Козлов. Сказка «Лисичка» 20. Е.Трутнева. Стихотворение «Осень»	11		

	Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса» 21. Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок) 22. Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок) 23. А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали» 24. Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении) 25. А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало…» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») 26. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста			
4	**Истоки мудрости – 8 часов** 27.Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом) 28. Берёза и три сокола. (Русская народная сказка) 29. Каша из топора. (Русская народная сказка) 30. Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого) 31. И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак» 32. К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока» 33. Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки) 34. Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания	8		
5	**Наша Родина – 6 часов** 35. Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение Родная земля» 36. С.Романовский. Рассказ «Русь» 37 М.Пришвин. Рассказ «Моя родина» 38. «Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского) 39. «Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского) 40. Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	6		
6	**Люби все живое – 10 часов** 41. Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение«Кто любит собак…» 42. Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1.	10		

	(Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!» 43. Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») 44. Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете…» 45. Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 3. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?» 46. В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж» 47. А.Барто. Стихотворение «Уехали» 48. К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. 49. К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2 50. Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»			
7	**Круглый год. Зима – 12 часов** 51. Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня» 52. Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение» 53. Я.Аким. Стихотворение «Первый снег» 54. Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1 55. Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2 56. А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя…» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок) 57. В.Бианки. Сказка «ТерентийТетерев» ч.1 58. В.Бианки. Сказка «ТерентийТетерев» ч.2 59. А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок) 60. А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2.(Отрывок) 61. Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель» 62. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	12		
8	**В кругу семьи - 12 часов** 63. Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы» 64. В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья» 65. Я.Аким. Стихотворение «Моя родня» 66. Три дочери. (Татарская сказка)	12		

	67. А .Барто. Стихотворение «Разлука» 68. В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1 69. В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин» 70. В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок) 71. В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы» 72. А.Майков. «Колыбельная песня» 73. Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 2. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса». 3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?» 74. Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания			
9	**Защитники Отечества – 9 часов** 75. Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!» 76. С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1 77. С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2 78. Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1 79. Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал»ч.2 80. Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная» 81. Л.Кассиль. Рассказ «Таран» 82. С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза» 83. Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	9		
10	**О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов** 84. Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» 85. Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык» 86. А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки» 87. Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки» 88. Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1 89. Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2 90. М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети…» (Немецкая народная песенка) 91. Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1 92. Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2 93. Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь…» 3. Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	14		

	94. Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок) 95. Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг» 96. Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова) 97. Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания			
11	**Круглый год. Весна – 11 часов** **98.** Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна».«Народные приметы» 99. Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского) 100. «Как Весна Зиму поборола» ч.1. (Русская народная сказка) 101. «Как Весна Зиму поборола» ч.2. (Русская народная сказка) 102. М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна» 103. В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1 104. В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2 105. В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок» 106. Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне» 107. А.Пушкин. Стихотворение (отрывок) «Гонимы вешними лучами …» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») 108. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания	11		
12	**Никто не забыт, ничто не забыто… - 9 часов** 109. Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто…» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа…» 110. Внеклассное чтение. 1. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассаз «Три подвига». В.Осеева. Рассказ «Отцовская куртка» 111. С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1 112. С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2 113. К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете» 114. В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева» 115. Л.Кассиль. Рассказ «Сестра» 116. А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	9		

	117. Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто…». Заключительная беседа. Тестовые задания			
13	**Когда люди в опасности – 9 часов** **118.** Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье» 119. Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1 120. Н.Артюхова. Рассказ « Большая береза» ч.2 121. Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок) 122. Б.Житков. Рассказ «Наводнение» 123. С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое» 124. С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое» 125. Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания 126. Проверка техники чтения на конец учебного года	9		
14	**Круглый год. Лето – 10 часов** **127.** Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка«Солнышко, вёдрышко…» Песня «Берёзонька моя, берёзонька…». И.Заграевская Стихотворение «Лето» 128. Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» 129. С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром» 130. И.Ревю. Сказка «Сказка про лето» 131. В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето» 132. В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка» 133. Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок» 134. В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!» 135. Обобщающий урок. Тестовые задания 136. Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	10		

6 класс

п/п №	Раздел.	Кол-во часов	
1	Моя Родина Отечество. По В. Пескову Россия. М. Ножкин Моя Родина (из воспоминаний детства) М. Пришвин Сентябрь. В. Бианки «Лес точно терем расписной..» И. Бунин	30	

	Грабитель. Ю. Качаев Белый домик. Б. Житков Звонкие ключи. А. Белорусец Заячьи лапы. К. Паустовский Осенний день в березовой роще (отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев Хитрюга. Е. Носов Октябрь. В. Бианки Сочинение «Осень в родном крае» Будь человеком. С. Михалков Сочинение «Мои друзья в природе» Петя мечтает. Б. Заходер Слон и муравей (сказка). По Д. Биссету Кузнечик Денди (сказка) По Д. Биссету Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари Пуговкин домик. Дж. Родари		
2.	Рассказы о русском подвиге Илья Муромец и Соловей-разбойник. (отрывок из былины) Москва (в сокращении) Ф. Глинка Ноябрь. В. Бианки Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву На берегу Невы. По С. Алексееву Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову Тайна цены (сказка) Е. Пермяк Здравствуйте! (в сокращении) Д. Гальпериной	21	
3.	Картины родной природы. Зима. Декабрь. В. Бианки Новогодние загадки. Е. Благинина Встреча зимы (в сокращении) А. Никитин Теплый снег. А. Дорохов «Вот север, тучи нагоняя…» А. Пушкин Пушкин. Д. Хармс Урок-викторина по произведениям А.С.Пушкина Январь. В. Бианки Ель (сказка). Х-К. Андерсен Ванька. А. Чехов «Весело сияет месяц над селом…» (отрывок) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится…»(отрывок) И. Суриков Лёля и Минька. М. Зощенко Пурга. Ю. Рытхэу Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев Февраль. В. Бианки	30	

	Двенадцать месяцев (отрывки). С. Маршак Снежная королева (сказка). По Х-К. Андерсен		
4.	Картины родной природы. Весна. Первые приметы. С. Смирнов Март. В. Бианки Весна идёт. По В. Пескову Жаркий час. М. Пришвин Весенняя песня (сказка). Г. Скребицкий Жаворонок. В. Жуковский Детство Никиты (отрывок) А. Толстой «Как после мартовских метелей….» А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна..» А. Плещеев Апрель. В. Бианки Стальное колечко (сказка). К. Паустовский Сочинение «Приход весны» Злодейка. По В. Астафьеву Рассказы про зверей. По Е. Барониной Кот в сапогах. В. Драгунский Заяц и ёж. Д. Хармс Зеркало и обезьяна (басня). И. Крылов Рикки-Тикки-Тави. Ро Р. Киплингу «Дождь пролетел и сгорел на лету…» В. Набоков Май. В. Бианки Наши песни спеты на войне (в сокращении) М. Дудин Звездолёт «Брунька» (сказка). В. Медведев Корзина с еловыми шишками. По к. Паустовскому Маленький принц. По А.де Сент-Экзюпери Зорькина песня (глава из повести «Последний поклон»). В. Астафьев Сочинение «Раннее утро» «Нынче ветер, как мальчишка, весел…» Н. Рыленков	46	
	Резерв	9	

7 класс

п/п №	Раздел.	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество Сивка – бурка (русская народная сказка) Журавль и Цапля (русская народная сказка) Умный мужик (Русская народная сказка) Три поездки Ильи Муромца (былина) Народные песни. Пословицы. Загадки	8
2.	Из произведений русской литературы 19 века Александр Сергеевич Пушкин Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне царевне Лебеди Зимний вечер. У Лукоморья Михаил Юрьевич Лермонтов. Бородино Иван Андреевич Крылов. Кукушка и Петух Волк и Журавль. Слон и Моська Николай Алексеевич Некрасов. Несжатая полоска Генерал Топтыгин Лев Николаевич Толстой. Кавказский пленник Сочинение «Настоящий товарищ» Антон Павлович Чехов. Хамелеон Владимир Галактионович Короленко. Дети подземелья Изложение «Маруся» Сочинение «Минуты радости и тревоги»	38
3.	Из произведений русской литературы 20 века Максим Горький. Детство (отрывки из повести) В людях (отрывки из повести) Михаил Васильевич Исаковский. Детство. Ветер. Весна Константин Георгиевич Паустовский Последний чёрт Михаил Михайлович Зощенко. Великие путешественники Константин Михайлович Симонов. Сын артиллериста (отрывки) Валентин Петрович Катаев. Флаг Николай Иванович Рыленков. Деревья Весна без вещуньи-кукушки. Всё в тающей дымке Юрий Иосифович Коваль. Капитан Клюквин Картофельная собака. Составление рассказа от 1-го лица Юрий Яковлевич Яковлев. Багульник Радий Петрович Погодин. Время говорит пора Анатолий Георгиевич Алексин 29 февраля (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин. Мальчишка. Снежки	50
	Резерв	3

3. Содержание учебного предмета «Чтение»

3.1.1. Чтение 5 класс (по учебнику З. Ф. Малышевой)

№п/п	краткое содержание курса	кол-во часов	
тематика чтения	**Устное народное творчество.** Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.	***3***	
	Сказки. Представления о добре и зле. Сказки	***20***	
	Картины родной природы. **«Лето».** Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.	***6***	
	«Осень».	***6***	
	О друзьях-товарищах.	***11***	
	Басни И. Крылова.	***3***	
	Спешите делать добро Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.	***13***	
	Картины родной природы. **«Весна».** Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.	***16***	
	«Зима»	***9***	
	О животных. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.	***14***	
	Из прошлого нашего народа. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники), о подвигах защитников Отечества.	***12***	
	Из произведений зарубежных писателей	***12***	
навыки чтения	Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа. Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.		

Работа с текстом	Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение частей текста в соответствии с данным планом. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения. Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов. Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.		
Вн. чт	Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.		

3.1.2. Чтение 5 кл (по учебнику С. Ю. Ильиной, Т. М. Головкиной)

№	название раздела, темы	краткое содержание курса	Кол-во часов	Внеклассное чт
1	Давайте читать!		6	1
2	Школьная страна		8	
3	Круглый год. Осень	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.	10	1
4	Истоки мудрости	Представления о добре и зле. Сказки, басни, стихи.	7	1
5	Наша Родина	Произведения о Родине, родной природе.	6	
6	Люби все живое	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.	9	1
7	Круглый год. Зима	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.	11	1
8	В кругу семьи	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.	11	1
9	Защитники Отечества		9	

10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	Рассказы, стихи, сказки о труде, людях труда, о секретах профессий.	13	1
11	Круглый год. Весна	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков	11	
12	Никто не забыт, ничто не забыто	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники), о подвигах защитников Отечества.	8	1
13	Когда люди в опасности	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.	9	
14	Круглый год. Лето	Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.	10	
		итого	128	8

3.2. Чтение 6 класс

п/п №	**Раздел**	**Краткое содержание курса**	**Кол-во часов**
1.	**Моя Родина**	Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.	**30**
2.	**Рассказы о русском подвиге**	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).	**21**
3.	**Картины родной природы. Зима.**	Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.	**30**
4.	**Картины родной природы. Весна.**	Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.	**46**
	Резерв		**9**

3.3. Чтение 7 класс

п/п №	Раздел	Краткое содержание курса	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.	8
2.	Из произведений русской литературы 19 века	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.	38
3.	Из произведений русской литературы 20 века	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.	50
	Резерв		3

3.4. Чтение 8 класс

п/п №	Раздел.	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.	9
2.	Из произведений русской литературы 19в.	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткова, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.	41
3.	Из произведений русских писателей первой половины 20 века	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М.	23

4.	Из произведений русских писателей второй половины 20 века	Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.	23
	Резерв		3

4. Календарно-тематическое планирование
5 класс (по учебнику З.Ф. Малышевой)

п/п №	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Коррекционная направленность	Предметные результаты		Базовые учебные действия	Виды деятельности обучающихся
				Достаточный уровень	Минимальный уровень		
	I раздел: Устное народное творчество	**3**	- стимулировать интерес обучающихся к самостоятельному чтению через педагогически обоснованный отбор произведений народного творчества; -прививать полезные привычки (аккуратность, порядок на рабочем месте, опрятность внешнего вида) на основе примеров из художественных произведений; -выявить уровень имеющихся ЗУН;	Правильно осознанно читать доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; отвечать на вопросы учителя, заучивать наизусть.	Читать вслух доступный текст по слогам; отвечать на вопросы по предметному содержанию, заучивать наизусть.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.	Проверка техники чтения, выразительное чтение, заучивание наизусть считалок, потешек, пословиц и поговорок; выборочное чтение, чтение по ролям;
1	Устное народное творчество.	1					
2	Сказки. Считалки, потешки	1					
3	Пословицы и поговорки. Загадки	1					
	II раздел. Сказки.	**20**	-корректировать работу артикуляционного аппарата посредством проведения тренировочных упражнений; -воспитывать честность, справедливость на	Правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев(хорошо-плохо); отвечать на	Испытывать чувство гордости за свою страну. Осознанно выполнять обязанности ученика. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность; выборочное чтение; рассказывание сказки по
4	Сказка «Никита Кожемяка».	2					
5	Как наказали медведя	1					
6	Золотые руки.	1					
7	Морозко.	2					
8	Два Мороза.	1					

9	Три дочери	1	основе развития самооценки собственных поступков и оценки действий героев сказок; -учить делать обобщения и выводы;	учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев(хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	опорным словам, по иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста; рисование словесного портрета героини сказки; работа над рассказом от первого лица; составление характеристики героев; чтение по ролям; озаглавливание частей текста и пересказ по частям; выразительное чтение; заучивание наизусть отрывка из сказки
10	Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. А.С. Пушкин	5					
11	Серая шейка. По Д. Мамину - Сибиряку	5					
12	Внеклассное чтение	1					
13	Обобщение	1					
	III раздел. Картины родной природы. Лето	**6**	-компенсировать недостатки речевого развития у обучающихся посредством использования активных методов обучения; -формировать умения общаться в классном коллективе через	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.	Опрос, беседа, выразительное заучивание наизусть стихотворений, составление плана ответа, собеседование, работа над техникой чтения: правильность,
14	Июнь. Г. Скребицкий «Ярко солнце светит…». Суриков	1					
15	Июльская гроза. Платонов	3					
16 17	Береза. Прокофьев «Вот и клонится лето к закату..» Гордиенко	1 1					

			развитие самооценки собственных поступков; -учить читать осмысленно, выразительно, бегло;	пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Использовать логические действия в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать межпредметные знания. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.	осознанность, выразительность
	IV раздел раздел. Картины родной природы. Осень	**6**	-корректировать речевые нарушения у обучающихся путем организации общения на уроке; -формировать у детей чувство прекрасного через развитие самооценки у обучающихся сюжетов природы; -научить использовать при пересказе слова и выражения из текста изучаемого произведения, а также иллюстрации учебника;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, заучивать наизусть.	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	Беседа, работа с иллюстративным материалом, выборочное чтение, словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки; составление рассказа по описанию, по опорным словам
18	Сентябрь. Г. Скребицкий	1					
19	Золотая осень. По И. Соколову-Микитову	1					
20	Осень. К. Бальмонт	1					
21	Добро пожаловать. Г. Скребицкий	1					
22	Осенние грусти. В. Астафьев	1					
23	Первый снег. И. Бунин. Внеклассное чтение по теме «Лето и осень»	1					

	V раздел. О друзьях-товарищах.	**11**	-развивать скорость ориентировки движения взора путем специальных упражнений по тренировке беглости чтения; -воспитывать чувство товарищества и поддержки, посредством организации коллективной деятельности на уроке; -работать над выработкой умения выделять основной смысл в содержании	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.	Работа над техникой чтения, опрос, собеседование, пересказ, ролевое чтение; выборочное чтение; анализ произведения по вопросам учителя; работа над характеристикой персонажа, его поступков; краткий пересказ; составление вопросов к тексту; озаглавливание.
24	Колючка. Ю. Яковлев	2					
25	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев	1					
26	Витя Малеев в школе и дома. Н. Носов	2					
27	Фосфорический мальчик. Медведев	2					
28	Дорогой подарок. Л. Воронкова	2					
29	Твой друг. Я. Аким	1					
	О друзьях-товарищах. Обобщение.	1					
	VI раздел. Басни И. Крылова.	**3**	- коррекция пробелов в знаниях; - коррекция адекватной реакции на критику; - коррекция познавательных процессов, артикуляции, внимания	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Осуществлять	Выразительное чтение, чтение по ролям, выборочное чтение; Работа над иллюстративным материалом; использование элементов драматизации.
30	Ворона и Лисица.	2					
31	Щука и Кот.	1					
32	Квартет	2					

				пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	самоконтроль. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.	
	VII раздел. Спешите делать добро.	**13**	-воспитывать честность, справедливость на основе развития самооценки собственных поступков и оценки действий героев произведений; - учить давать нравственную оценку героям художественного произведения;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	Работа над техникой чтения; анализ произведения о вопросам учителя; чтение по ролям; сравнительный анализ поступков героя; выборочное чтение; составление характеристики персонажа; работа над пересказом; рассказывание.
33	Будущий олимпиец. Н. Хмелик	1					
34	Слепой домик. О. Бондарчук	1					
35	Бабка. В. Осеева	4					
36	Сухой хлеб. А. Платонов	2					
37	Люся. В. Распутин	1					
38	Труд. В. Брюсов	1					
39	Огромное небо. В. Рождественский	1					
	Внеклассное чтение	1					
	Обобщение	1					
	VIII раздел .Картины родной природы. Зима.	**9**	- повышение познавательных	Правильно читать	Читать вслух	Уважительно и бережно относиться к людям	Совершенствование техники

40	Чародейкою Зимою. Ф. Тютчев	1	интересов и мотивационной стороны речи; - коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти - воспитывать любовь к Родине на основе имеющегося субъективного опыта обучающихся;	вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	труда и результатам их деятельности. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	чтения; работа над выразительным чтением; выборочное чтение; обсуждение; рассказывание отрывков; беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации; рисунки обучающихся, знания и опыт учеников; словесное рисование;
41	Декабрь. Г. Скрябицкий	1					
42	К зиме. К. Бальмонт	1					
43	Всяк по-своему. Г. Скребицкий	1					
44	Поет зима аукает. С. Есенин	1					
45	Береза. С. Есенин	1					
46	Зимняя дорога. А. Пушкин	1					
47	Сочинение «Зима» по иллюстрации А.А.Пластова «Первый снег»	1					
48	Внеклассное чтение	1					
	IX раздел. Картины родной природы. Весна.	**16**	-корректировать речевые нарушения у обучающихся через активизацию общения; -формировать основы экологической культуры у детей посредством коррекции образного представления об окружающем мире; -учить фонетической	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать	Испытывать чувство гордости за свою страну. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и	Развитие навыка чтения; собеседование, чтение наизусть стихотворений, составление плана пересказа; пересказ; сочинение из жизненного опыта общения с природой или
49	Март. Г. Скребицкий	1					
50	Вот уж снег последний в поле тает…А.Толстой	1					
51	«От первых проталин до первой грозы…» Г. Скребицкий	1					
52	Весна-красна.	1					
53	Грачи прилетели. Заветный кораблик	1					

54	Изложение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	1	выразительности	выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	деятельности некоторые межпредметные знания. Осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний . Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.	собственного впечатления от прочитанного; выборочное чтение; рассказ от первого лица; рассказ по картине с опорой на текст произведения; составление рассказа по плану; отгадывание тематических загадок;
55	В весеннем лесу.	1					
56	Весенние ручьи. А. Толстой	1					
57	«Гонимы внешними лучами…» А. Пушкин	1					
58	Ворона. А. Блок	1					
59	Подснежник. Е. Серова	1					
60	Весна. Соколов – Микитов,	1					
61	«Крупный дождь в лесу зеленом..» И. Бунин,	1					
62	Черемуха. С. Есенин	1					
63	Весна, весною о весне. Я. Аким	1					
64	Обобщение.	1					
	X раздел. О животных.	**14**	- коррекция актуализации памяти, зрительного и слухового внимания.	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Работа над техникой чтения; выборочное чтение; деление текста на части; озаглавливание частей рассказа; пересказ по плану; словесное рисование; работа с иллюстративным материалом; рассказ от
65	Тёма и Жучка. Н. Гарин-Михайловский	2					
66	Желтухин. А. Толстой	3					
67	Кот Ворюга. К. Паустовский	2					
68	Про обезьянку. В. Житков	3					
69	Дачники Э. Асадов	1					
70	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов	1					
71	Будь человеком. С. Михалков	1					

72	Внеклассное чтение	1		поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	плохо).	Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию.	третьего лица; обсуждение.
	XI раздел. Из прошлого нашего народа.	**12**	-развивать визуальные возможности обучающихся посредством использования наглядных средств обучения; -формировать положительное отношение к защитникам Родины через расширение знаний о героической истории русского народа; -формировать адекватную самооценку собственных достижений через оценку поступков литературных героев; -закрепить навыки чтения;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.	Рассказ, беседа, комментарий, рассуждение, чтение по ролям; выборочное чтение; работа над выразительным чтением; беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации и знания обучающихся; заучивание прозаического отрывка; чтение наизусть стихотворений; оценка и сравнение поступков персонажей; конкурс чтецов
73	На поле Куликовом. По О. Тихомирову	2					
74	Рассказы о войне 1812 г. по С. Алексееву	2					
75	«…И снится ей жаркое лето» Н. Некрасов	1					
76	Белый пудель. А. Куприн	3					
77	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову	2					
78	У могилы Неизвестного солдата. Ю. Коринец	1					
79	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1					

	XII раздел. Из произведений зарубежных писателей	**12**	- коррекция и развитие познавательной и речевой деятельности обучающихся; - формировать навык осмысленного чтения.	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы, использовать усвоенные логические операции на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию.	Совершенствование техники чтения; работа над выразительным чтением; выборочное чтение; обсуждение; чтение по ролям; заучивание прозаического отрывка; рассказывание отрывков; беседа с опорой на иллюстрации.
80	Гаврош (отрывки). В. Гюго	2					
81	Приключения Тома Сойера (отрывок). М. Твен	3					
82	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями (отрывки). С. Лагерлёф	3					
83	Русалочка (отрывок) Г-Х. Андерсен	2					
84	Внеклассное чтение	1					
85	Обобщение	1					
	Резерв	**9**					

5 класс
(по учебнику С.Ю.Ильиной, Т.М. Головкиной)

п/п №	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Коррекционная направленность	Предметные результаты		Базовые учебные действия	Виды деятельности обучающихся
				минимальный	достаточный		
	Давайте читать – 7часов 1.Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям» 2.«Приключения Незнайки и его друзей») 3.Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года 4. Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки» 5. С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?» 6. С.Ильин. Стихотворение «Две книжки» 7. Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	**7**	-стимулировать интерес обучающихся к самостоятельному чтению через педагогически обоснованный отбор произведений народного творчества; -прививать полезные привычки (аккуратность, порядок на рабочем месте, опрятность внешнего вида) на основе примеров из художественных произведений; -выявить уровень имеющихся ЗУН;	Знакомятся с учебником. Читают статью и стихотворение целыми словами . Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам. Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы. Находят в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Учатся читать стихотворение	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Испытывать чувство гордости за свою страну. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков. Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочке.

				формул (с помощью учителя) Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт	по ролям		
	Школьная страна – 8 часов 8. Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении) 9. Я.Аким. Стихотворение «Где ты ходишь, осень?» 10. Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок) 11. Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок) 12. Е.Серова. Стихотворение «Отличница» 13. Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1 14. Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2 15. Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	**8**	-компенсировать недостатки речевого развития у обучающихся посредством использования активных методов обучения; -формировать умения общаться в классном коллективе через развитие самооценки собственных поступков; -учить читать осмысленно, выразительно, бегло;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	совершенствование техники чтения; работа над выразительным чтением; выборочное чтение; обсуждение; чтение по ролям; заучивание прозаического отрывка; рассказывание отрывков; беседа с опорой на иллюстрации.

	Круглый год. Осень – 11 часов 16. Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени 17. Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 3. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». Н.Сладков. Рассказ «Непослушные малыши» 18. Заклички. «Осень, осень, погости недель восемь…». «Хороша зима – снегами…» 19. С.Козлов. Сказка «Лисичка» 20. Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса» 21. Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок) 22. Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок) 23. А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали» 24. Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении) 25. А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало…» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») 26. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста	**11**	- коррекция пробелов в знаниях; - коррекция адекватной реакции на критику; - коррекция познавательных процессов, артикуляции, внимания	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).		Опрос, чтение стихотворения, план ответа, письменная работа Рассказ, беседа, комментарий, рассуждение, чтение по ролям; выборочное чтение; работа над выразительным чтением;
	Истоки мудрости – 8 часов 27.Вступительная статья по теме «Истоки мудрости».	**8**	-корректировать работу артикуляционного	Правильно читать вслух доступный текст	Читать вслух доступный, предложенный	Адекватно реагировать на внешний контроль	Работа над иллюстративным материалом;

	Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом) 28. Берёза и три сокола. (Русская народная сказка) 29. Каша из топора. (Русская народная сказка) 30. Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого) 31. И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак» 32. К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока» 33. Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки) 34. Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания		аппарата посредством проведения тренировочных упражнений; -воспитывать честность, справедливость на основе развития самооценки собственных поступков и оценки действий героев сказок; -учить делать обобщения и выводы;	целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев(хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.	учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев(хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию.	использование элементов драматизации.рассказывание сказки по опорным словам, по иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста; рисование словесного портрета героини сказки; работа над рассказом от первого лица; составление характеристики героев; чтение по ролям; озаглавливание частей текста и пересказ по частям; выразительное чтение; заучивание наизусть отрывка из сказки. Анализируют поступки главных героев басен. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни. Заучивают басню наизусть. Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы.
	Наша Родина – 6 часов 35. Вступительная статья к теме «Наша	**6**	-развивать скорость	Правильно читать вслух	Читать вслух доступный,	Испытывать чувство гордости за	Работа над техникой чтения: правильность,

	Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение Родная земля» 36. С.Романовский. Рассказ «Русь» 37 М.Пришвин. Рассказ «Моя родина» 38. «Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского) 39. «Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского) 40. Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания		ориентировки движения взора путем специальных упражнений по тренировке беглости чтения; -воспитывать чувство товарищества и поддержки, посредством организации коллективной деятельности на уроке; -работать над выработкой умения выделять основной смысл в содержании	доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.	осознанность, выразительность; выборочное чтение; Выразительное чтение, чтение по ролям, выборочное чтение. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст сказки по данному плану. Составляют характеристику главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам
	Люби все живое – 10 часов 41. Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение«Кто любит собак…» 42. Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!» 43. Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») 44. Э. Мошковская. Стихотворение	**10**	-корректировать речевые нарушения у обучающихся через активизацию общения; -формировать основы экологической культуры у детей посредством коррекции образного	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев	Испытывать чувство гордости за свою страну. Осознанно выполнять обязанности ученика. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические	Работа над техникой чтения; выборочное чтение; деление текста на части; озаглавливание частей рассказа; пересказ по плану; словесное рисование; работа с иллюстративным материалом; рассказ от третьего лица; обсуждение .чтение по ролям, передавая интонацию героев . Делят текст на части по

	«Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете…» 45. Внеклассное чтение. 5. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 6. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 7. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 8. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?» 46. В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж» 47. А.Барто. Стихотворение «Уехали» 48. К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. 49. К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2 50. Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»		представления об окружающем мире; -учить фонетической выразительности	пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	(хорошо-плохо).	действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	данному плану. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания.
	Круглый год. Зима – 12 часов 51. Вступительная статья к разделу «Круглый год.	**12**	- коррекция и развитие познавательной и	Правильно читать вслух доступный текст	Читать вслух доступный, предложенный		Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по

	Зима». «Народная песня» 52. Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение» 53. Я.Аким. Стихотворение «Первый снег» 54. Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1 55. Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2 56. А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя…» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок) 57. В.Бианки. Сказка «ТерентийТетерев» ч.1 58. В.Бианки. Сказка «ТерентийТетерев» ч.2 59. А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок) 60. А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2.(Отрывок) 61. Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель» 62. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»		речевой деятельности обучающихся; - формировать навык осмысленного чтения.	целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).		слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки. Составляют портрет главного героя. Читают разговор героев сказки по ролям. Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают по плану. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев.Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков

							главных героев. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям. Выполняют тестовые задания.
	В кругу семьи - 12 часов 63. Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы» 64. В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья» 65. Я.Аким. Стихотворение «Моя родня» 66. Три дочери. (Татарская сказка) 67. А .Барто. Стихотворение «Разлука» 68. В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1 69. В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин» 70. В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок) 71. В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы» 72. А.Майков. «Колыбельная песня» 73. Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 4. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные	**12**	- повышение познавательных интересов и мотивационной стороны речи; - коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти - воспитывать любовь к Родине на основе имеющегося субъективного опыта обучающихся;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).		Слушают чтение учителя. Читают выразительно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль . Высказывают своё мнение о прочитанном. Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев. Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях.

	колеса». 5. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?» 74. Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания			почему), заучивать наизусть			Высказывают свое мнение о прочитанном. Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации Выполняют тестовые задания
	Защитники Отечества – 9 часов 75. Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!» 76. С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1 77. С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2 78. Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1 79. Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал»ч.2 80. Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная» 81. Л.Кассиль. Рассказ «Таран» 82. С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза» 83. Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	**9**	-развивать визуальные возможности обучающихся посредством использования наглядных средств обучения; -формировать положительное отношение к защитникам Родины через расширение знаний о героической истории русского народа; -формировать адекватную самооценку собственных достижений через оценку поступков литературных героев;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности.	Слушают чтение учителя. Читают осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть. Делят текст на части и пересказывают по плану.

			-закрепить навыки чтения;				Выполняют тестовые задания
	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов 84. Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» 85. Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык» 86. А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки» 87. Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки» 88. Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1 89. Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2 90. М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети…» (Немецкая народная песенка) 91. Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1 92. Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2 93. Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь…» 3. Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок» 94. Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок) 95. Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2.	**14**	-учить последовательно высказывать свое мнение, отношение по заданной теме; - учить давать нравственную оценку героям художественного произведения;			Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.	Опрос, чтение стихотворения, план ответа, письменная работа Рассказ, беседа, комментарий, рассуждение, чтение по ролям; выборочное чтение; работа над выразительным чтением

	(Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг» 96. Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова) 97. Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания						
	Круглый год. Весна – 11 часов **98.** Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна».«Народные приметы» 99. Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского) 100. «Как Весна Зиму поборола» ч.1. (Русская народная сказка) 101. «Как Весна Зиму поборола» ч.2. (Русская народная сказка) 102. М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна» 103. В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1 104. В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2 105. В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок» 106. Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне» 107. А.Пушкин. Стихотворение (отрывок)	**11**	-формировать у детей чувство прекрасного через развитие самооценки у обучающихся сюжетов природы; -научить использовать при пересказе слова и выражения из текста изучаемого произведения, а также иллюстрации учебника;				

	«Гонимы вешними лучами …» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») 108. Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания						
	Никто не забыт, ничто не забыто… - 9 часов 109. Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто…» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа…» 110. Внеклассное чтение. 3. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 4. С.Алексеев. Рассаз «Три подвига». В.Осеева. Рассказ «Отцовская куртка» 111. С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1 112. С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2 113. К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете» 114. В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева» 115. Л.Кассиль. Рассказ «Сестра» 116. А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста» 117. Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто…». Заключительная беседа. Тестовые задания	**9**	компенсировать недостатки речевого развития у обучающихся посредством использования активных методов обучения; -формировать положительное отношение к защитникам Родины через расширение знаний о героической истории русского народа; -научить определять основные черты характера действующих лиц; - -прививать полезные	Правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев(хорошо-плохо, правильно-неправильно,	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев(хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.		беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации и знания обучающихся; заучивание прозаического отрывка; чтение наизусть стихотворений; оценка и сравнение поступков персонажей; конкурс чтецов

			привычки (аккуратность, порядок на рабочем месте, опрятность внешнего вида) на основе примеров из худ .произведений;	почему), заучивать наизусть.			
	Когда люди в опасности – 9 часов **118.** Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье» 119. Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1 120. Н.Артюхова. Рассказ « Большая береза» ч.2 121. Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок) 122. Б.Житков. Рассказ «Наводнение» 123. С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое» 124. С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое» 125. Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания 126. Проверка техники чтения на конец учебного года	**9**	-воспитывать чувство товарищества, взааимовыручки, честность, справедливость на основе развития самооценки собственных поступков и оценки действий героев произведений; - учить давать нравственную оценку героям художественного произведения;	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему),	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).		Работа над техникой чтения, опрос, собеседование, пересказ, ролевое чтение; выборочное чтение; анализ произведения по вопросам учителя; работа над характеристикой персонажа, его поступков; краткий пересказ; составление вопросов к тексту; озаглавливание.

				заучивать наизусть			
	Круглый год. Лето – 10 часов **127.** Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка«Солнышко, вёдрышко…» Песня «Берёзонька моя, берёзонька…». И.Заграевская Стихотворение «Лето» 128. Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» 129. С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром» 130. И.Ревю. Сказка «Сказка про лето» 131. В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето» 132. В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка» 133. Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок» 134. В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!» 135. Обобщающий урок. Тестовые задания 136. Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	**10**	-корректировать речевые нарушения у обучающихся через активизацию общения; -формировать основы экологической культуры у детей посредством коррекции образного представления об окружающем мире; -учить фонетической выразительности	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	Выразительное чтение, составление характеристики героя, собеседование по содержанию художественного произведения. Отвечают на вопросы (самостоятельно). Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в краткой форме. Выполняют итоговый тест Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе

6 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов		Коррекционная работа	Предметные результаты		Базовые учебные действия	Виды деятельности обучающихся
					достаточный уровень	минимальный уровень		
	раздел: МОЯ РОДИНА (30 час)							
1.1	Отечество. По В. Пескову	1		стимулировать интерес обучающихся к чтению через педагогически обоснованный отбор художественных произведений; -воспитывать любовь к Родине на основе имеющегося субъективного опыта обучающихся; -выявить уровень сформированных ЗУН;	Правильно осознанно читать доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; отвечать на вопросы учителя, заучивать наизусть.	Читать вслух доступный текст по слогам; отвечать на вопросы по предметному содержанию, заучивать наизусть.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Испытывать чувство гордости за свою страну. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	Выразительное чтение стихотворения, пересказ по данному плану, мини-изложение; проверка техники чтения, выразительное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям
1.2	Россия. М. Ножкин	1						
1.3	Моя Родина (из воспоминаний детства) М. Пришвин	1						
1.4	Сентябрь. В. Бианки	1						
1.5	«Лес точно терем расписной..» И. Бунин	1						
1.6	Грабитель. Ю. Качаев	1						
1.7	Белый домик. Б. Житков	2						
1.8	Звонкие ключи. А. Белорусец	3						
1.9	Заячьи лапы. К. Паустовский	3						
1.10	Осенний день в березовой роще. (отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев	1						
1.11	Хитрюга. Е. Носов	3						
1.12	Октябрь. В. Бианки	1						
1.13	Сочинение «Осень в родном крае»	1						
1.14	Будь человеком. С. Михалков	1						
1.15	Сочинение «Мои друзья в природе»	1						
1.16	Петя мечтает. Б. Заходер	1						
1.17	Слон и муравей (сказка). По Д. Биссету	1						
1.18	Кузнечик Денди (сказка) По Д. Биссету	1						

1.19	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	1						
1.20	Пуговкин домик. Дж. Родари	2						
раздел: РАССКАЗЫ О РУССКОМ ПОДВИГЕ (15 часов)								
2.1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (отрывок из былины)	1		компенсировать недостатки речевого развития у обучающихся посредством использования активных методов обучения; -формировать положительное отношение к защитникам Родины через расширение	Правильно читать вслух доступный текст целым словом, в трудных случаях по слогам; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев(хорошо-плохо); отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Осознанно выполнять обязанности ученика. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе	Выразительное чтение, мини-сочинение, составление характеристики героя, опрос, собеседование по содержанию художественного произведения;
2.2	Москва (в сокращении) Ф. Глинка	1						
2.3	Ноябрь. В. Бианки	1						
2.4	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	1						
2.5	На берегу Невы. По С. Алексееву	1						
2.6	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	1						
2.7	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	2						
2.8	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	2						
2.9	Тайна цены (сказка) Е. Пермяк	2						

2.10	Здравствуйте! (в сокращении) Д. Гальпериной	2		знаний о героической истории русского народа; -научить определять основные черты характера действующих лиц; - -прививать полезные привычки (аккуратность, порядок на рабочем месте, опрятность внешнего вида) на основе примеров из худ .произведений;	несложные по содержанию тексты, используя картинный план; выражать свое отношение к поступкам героев(хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть.		разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	
раздел: КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ ЗИМА. 36 часов								
2.11	Декабрь. В. Бианки	1						
2.12	Новогодние загадки. Е. Благинина	1						
2.13	Встреча зимы (в сокращении) А. Никитин							
2.14	Теплый снег. А. Дорохов	1						
2.15	«Вот север, тучи нагоняя…» А. Пушкин	1						
2.16	Пушкин. Д. Хармс	2						
2.17	Урок-викторина по произведениям А.С.Пушкина	1						
3.1	Январь. В. Бианки	1		-корректировать речевые нарушения у обучающихся путем организации	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст;	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и	совершенствовани е техники чтения; работа над выразительным
3.2	Ель (сказка). Х-К. Андерсен	3						
3.3	Ванька. А. Чехов	2						
3.4	«Весело сияет месяц над селом…»	1						

	(отрывок) И. Никитин			общения на уроке; -формировать у детей чувство прекрасного через развитие самооценки у обучающихся сюжетов природы; -научить использовать при пересказе слова и выражения из текста изучаемого произведения, а также иллюстрации учебника;	про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть	отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	своих товарищей. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	чтением; выборочное чтение; обсуждение; чтение по ролям; заучивание прозаического отрывка; рассказывание отрывков; беседа с опорой на иллюстрации.
3.5	«Белый снег пушистый в воздухе кружится…»(отрывок) И. Суриков	1						
3.6	Лёля и Минька. М. Зощенко	3						
3.7	Пурга. Ю. Рытхэу	2						
3.8	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	2						
3.9	Февраль. В. Бианки	1						
3.10	Двенадцать месяцев (отрывки). С. Маршак	4						
3.11	Снежная королева (сказка). По Х-К. Андерсен	7						
раздел: КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ ВЕСНА (46 ч)								
3.12	Первые приметы. С. Смирнов	1						
3.13	Март. В. Бианки	1						
3.14	Весна идёт. По В. Пескову	1						
4.1	Жаркий час. М. Пришвин	1		развивать интеллектуальные возможности обучающихся посредством произведений детской литературы; -воспитывать нормы экологической культуры у обучающихся через осмысление значения окружающего мира в	Правильно читать вслух доступный текст целыми словами, читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий учителя; отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое	Читать вслух доступный, предложенный учителем текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения, заучивать наизусть, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев (хорошо-плохо).	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и	Опрос, чтение стихотворения, план ответа, письменная работа Рассказ, беседа, комментарий, рассуждение, чтение по ролям; выборочное чтение; работа над выразительным чтением; беседа о
4.2	Весенняя песня (сказка). Г. Скребицкицй	2						
4.3	Жаворонок. В. Жуковский	1						
4.4	Детство Никиты (отрывок) А. Толстой	2						
4.5	«Как после мартовских метелей….» А. Твардовский	1						
4.6	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна..» А. Плещеев	1						
4.7	Апрель. В. Бианки	1						
4.8 4.9	Стальное колечко (сказка). К. Паустовский	2 1						

	Сочинение «Приход весны»			жизни людей; -учить последовательно высказывать свое мнение, отношение по заданной теме;	отношение к поступкам героев (хорошо-плохо, правильно-неправильно, почему), заучивать наизусть		отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию.	подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации и знания обучающихся; заучивание прозаического отрывка; чтение наизусть стихотворений; оценка и сравнение поступков персонажей; конкурс чтецов
4.10	Злодейка. По В. Астафьеву	2						
4.11	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	2						
4.12	Кот в сапогах. В. Драгунский	2						
4.13	Заяц и ёж. Д. Хармс	2						
4.14	Зеркало и обезьяна. И. Крылов	2						
4.15	Рикки-Тикки-Тави. Ро Р. Киплингу	6						
4.16	«Дождь пролетел и сгорел на лету…» В. Набоков	1						
4.17	Май. В. Бианки	1						
4.18	Наши песни спеты на войне (в сокращении) М. Дудин	1						
4.19	Звездолёт «Брунька» (сказка). В. Медведев	3						
4.20	Корзина с еловыми шишками. По к. Паустовскому	2						
4.21	Маленький принц. По А.де Сент-Экзепери	2						
4.22	Зорькина песня (глава из повести «Последний поклон»). В. Астафьев	2						
4.23	Сочинение «Раннее утро»	2						
4.24	«Нынче ветер, как мальчишка, весел…» Н. Рыленков	1						
Резервное время		9						

7 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов		Коррекционная работа	Предметные результаты	Базовые учебные действия	Виды деятельности обучающихся
раздел: УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (8 часов)							
1.1	Устное народное творчество	1		-корректировать работу артикуляционного аппарата посредством проведения тренировочных упражнений; -воспитывать честность, справедливость на основе развития самооценки собственных поступков и оценки действий героев сказок; -учить делать обобщения и выводы;	Минимальный: Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания Достаточный: Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества	Осознанно выполнять обязанности ученика. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,	Рассказ по рисунку, мини-сочинение, самостоятельная работа, сочинение загадок и сказок
1.2	Сивка – бурка (русская народная сказка)	1					
1.3	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1					
1.4	Умный мужик (Русская народная сказка)	1					
1.5	Три поездки Ильи Муромца (былина)	1					
1.6	Народные песни	1					
1.7	Пословицы	1					
1.8	Загадки	1					

						корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	
раздел: ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (38 часа)							
2.1	Александр Сергеевич Пушкин	1		- развивать визуальные способности обучающихся посредством педагогически обоснованного использования наглядных средств обучения; -расширять читательский кругозор ребенка через формирование интереса к книге как источнику знаний; -учить давать нравственную оценку героям художественного произведения; обобщение контроль и оценка знаний.. обобщение систематизация	Минимальный: Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи (с помощью учителя). Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме Достаточный: Самостоятельно изучают, пересказывают биографию поэтов и их творчество Составляют вопросы, оценивают правильность.	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	Читать наизусть стихотворения, мини-изложение; сообщение, сочинение
2.2	Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне царевне Лебеди	5					
2.3	Зимний вечер	1					
2.4	У Лукоморья	1					
2.5	Михаил Юрьевич Лермонтов	1					
2.6	Бородино	2					
2.7	Иван Андреевич Крылов	1					
2.8	Кукушка и Петух	1					
2.9	Волк и Журавль. Слон и Моська	1					
2.10	Николай Алексеевич Некрасов	1					
2.11	Несжатая полоска	1					
2.12	Генерал Топтыгин	1					
2.13	Лев Николаевич Толстой.	1					
2.14	Кавказский пленник	5					
2.15	Сочинение «Настоящий товарищ»	1					
2.16	Антон Павлович Чехов	1					
2.17	Хамелеон	2					
2.18	Владимир Галактионович Короленко	1					
2.19 2.20	Дети подземелья Изложение «Маруся»	7 1					
2.21	Сочинение «Минуты радости и	2					

	тревоги»			изученного контроль и оценка знаний	Читают по ролям. Анализируют по вопросам учителя. Определяют тему, идею, мораль, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Вступать и поддерживать коммуникацию.	
раздел: ИЗ ПРОИЗЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (50 часов)							
3.1	Максим Горький	1		-стимулировать учебную мотивацию у обучающихся на основе освоения детьми норм культуры чтения; -воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи через организацию самостоятельной работы с текстом художественного произведения; -отрабатывать читательские умения;	Минимальный: Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Достаточный: Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных	Испытывать чувство гордости за свою страну. Готовность осуществлять самоконтроль в процессе деятельности. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных	Читать наизусть стихотворения, сочинение, составлять отзыв, читать по ролям, выборочный пересказ
3.2	Детство (отрывки из повести)	3					
3.3	В людях (отрывки из повести)	3					
3.4	Михаил Васильевич Исаковский. Детство	1					
3.5	Ветер	1					
3.6	Весна	1					
3.7	Константин Георгиевич Паустовский	1					
3.8	Последний чёрт	3					
3.9	Михаил Михайлович Зощенко	1					
3.10	Великие путешественники	3					
3.11	Константин Михайлович Симонов	1					
3.12	Сын артиллериста (отрывки)	3					
3.13	Валентин Петрович Катаев	1					
3.14	Флаг	2					
3.15	Николай Иванович Рыленков	1					
3.16	Деревья	1					

3.17	Весна без вещуньи-кукушки	1			действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя	и познавательных задач.	
3.18	Всё в тающей дымке	1					
3.19	Юрий Иосифович Коваль	1					
3.20	Капитан Клюквин	2					
3.21	Картофельная собака	3					
3.22	Составление рассказа от 1-го лица	1					
3.23	Юрий Яковлевич Яковлев	1					
3.24	Багульник	3					
3.25	Радий Петрович Погодин	1					
3.26	Время говорит пора	3					
3.27	Анатолий Георгиевич Алексин	1					
3.28	29 февраля (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	2					
3.29	Константин Яковлевич Ваншенкин	1					
3.30	Мальчишка	1					
3.31	Снежки	1					
Резервное время		3					

5 Учебно-методическое обеспечение

5.1. Учебная, справочная, дополнительная литература для обучающихся

№ п/п	Название	Автор, издательство, год издания
1.1.1. 1.1.2.	Чтение. Учебник для 5 класса спец. (корр.) образовательных учреждений 8 вида. Чтение. 5 класс. Учебник	З.Ф.Малышева М., «Просвещение»2005
1.2	Чтение. Учебник для 6 класса спец. (корр.) образовательных учреждений 8 вида.	И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина, М., «Просвещение» 2005
1.3	Чтение. Учебник для 7 класса спец. (корр.) образовательных учреждений 8 вида.	А.К.Аксёнова М., «Просвещение»2006
1.4	Чтение. Учебник для 8 класса спец. (корр.) образовательных учреждений 8 вида.	З.Ф.Малышева М., «Просвещение»2005
1.5	Чтение. Учебник для 9 класса спец. (корр.) образовательных учреждений 8 вида.	А.К.Аксенова, М.И.Шишкова М., «Просвещение»2006
Справочная литература		
2.1.	Учебный словарь синонимов русского языка	Л.П.Алектрова М., «Школа-пресс»1994
2.2.	Школьный фразеологический словарь русского языка	А.В.Жуков М., «Просвещение» 1989
2.3.	Орфографический словарь	Д.Н.Ушаков М., «Просвещение» 1984
2.4.	Словарь трудностей русского языка	Д.Э.Розенталь М., «Русский язык»
2.5.	Школьный толковый словарь русского языка	М.С.Лопотухин М., «Просвещение» 1981
2.6.	Словарь морфем русского языка	А.И.Кузнецова
2.7.	Сборник правил, таблиц, примеров по русскому языку для начальных классов	М.Б.Антипова Е.С.Грабчикова Минск, ООО»Юнипресс»2003
2.8.	Большой фразеологический словарь для детей	Т.В.Розе М., ОЛМА Медиа Групп2011
2.9.	Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей	Т.В.Розе М., ОЛМА Медиа Групп2011
2.10.	1000 пословиц. Загадок, поговорок.	В. ДмитриеваМ., Аст: Спб:Сова2011
Дидактический материал		
3.12.	Игры. 120 заданий (голуб.)	М., «Полиграф-Проэкт»2011
3.13.	Игры. 120 заданий (жёлт.)	М., «Полиграф-Проэкт»2011
3.14.	Логопедическая серия «Шипим, свистим, рычим»	С.М.Валявко Т.А.Куликовская ООО Изд. Дом «Карапуз»

3.15.	Серия «Говорим правильно» Подбери нужный предлог.	С.В.Бурдина
3.16.	Серия «Говорим правильно» Читаем предложения.	
3.17.	Серия «Говорим правильно» Делим слова на слоги.	
3.18.	Серия «Говорим правильно» Слова и звуки.	
4.1.	Сигнальные карточки	
4.14.	Развивающие игры Воскобовича. Читай-ка на шариках	

5.2. Учебно-методическая литература для учителя

№ п/п	Название	Автор, издательство, год издания
1.	Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах спец. (коррекц.) образоват. учреждений 8 вида	М.И.Шишкова Владос2010
2.	Литературное чтение. Нестандартные уроки. 1-4 класс.	Л.И.Рудченко Волгоград: Учитель,2008
3.	Изучение творчества Пушкина: уроки, рекомендации, внеклассные мероприятия. 5-10 класс.	Н.Ф.Ромашина Волгоград: Учитель,2008
4.	Любимые страницы. Методические рекомендации по литературному чтению для начальной школы. 3 кл.	О.В.Кубасова Смоленск: Ассоциация21 в.,2006
5.	Литературное чтение. Поурочные планы по учебнику Бунеевой Р.Н. «В океане света» 4 кл. Часть 1.	Е.А.Смирнова Волгоград: Учитель-АСТ,2004
6.	Литературное чтение. Поурочные планы по учебнику Бунеевой Р.Н. «В океане света» 4 кл. Часть 2.	Е.А.Смирнова Волгоград: Учитель-АСТ,2004
7.	Литература. 6 кл. Поурочные планы по учебнику Полухиной В.П.	С.Б.Шадрина Волгоград: Учитель,2008
8.	Литературное чтенои. 3 кл. Поурочные планы по учебнику Бунеевой Р.Н. и Бунеевой Е.В. 1 полугодие.	Н.В.Лободина Волгоград: Учитель,2007
9.	Литературное чтенои. 3 кл. Поурочные планы по учебнику Бунеевой Р.Н. и Бунеевой Е.В. 2 полугодие.	Н.В.Лободина Волгоград: Учитель,2007
10.	Литературное чтение. 4 кл. Поурочные планы по учебнику Чураковой Н.А. Часть 2.	И.Г.Смирнова Волгоград: Учитель,2008
11.	Литературное чтение. 3 кл. Поурочные планы по учебнику Чураковой Н.А.	И.В.Блинова Волгоград: Учитель,2006
12.	Внеклассное чтение. 4 кл. Пособие для учителя.	Е.С.Гостимская, М.И.Мишина, М.: 5за знания, 2006

13.	Внеклассное чтение. 3 кл. Пособие для учителя.	Е.С.Гостимская, М.И.Мишина, М.: 5за знания, 2006
Учебно-наглядные пособия		
1	Портреты детских писателей 20 века.	Изд. «ГНОМ и Д» 2008
2	Портреты русских писателей 19 века	М., «Айрис-пресс», 2007
3	Портреты русских писателей 19-20 века	М., «Айрис-пресс», 2003

6. Материально-техническое обеспечение

1. Ноутбук
2. Интерактивная доска
3. Проектор